

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

御定佩文韻府卷九十六之三

詳校官侍讀_臣陳萬青

主事_臣祁韻士覆勘

總校官知縣_臣楊懋珩

校對官中書_臣朱炘

謄錄監生_臣孫祥鳳

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷九十六之三目錄

入聲

七曷韻三

适	捋	鉞	喝	撥
搬	鞞	潑	跋	豁
擦	鴝	輻	魃	括
達	鴝	輻	獺	聒
襪	駝	輻	撮	抹
蕩	喝	茨	怛	秣
齧	鱖	頰	閼	遏
馘	噴	拶	刺	撻
獨	袂	越	粹	拊
澌	軼	幹	括	薩
估	躉	薊	拮	掇
		薛	拮	
			拮	

韜友牽筮鷄洩賊茆塌咀咄
繫妓謁汰糲

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷九十六之三

入聲

七曷韻三

撥

北末切理也絕也除也

韻藻桓撥

詩玄王——受小國是達受大國是達注——武也——治也陸機演連珠蕭密之黎遺時雍之世豐沛之士忘——

赫——之君王憚東征詩赫——設撥——禮記孺子贛之喪哀公欲——問於有若有若曰其可也注撥灑榆汁之

器——叱撥爾陽雜俎楚州謝陽出猶有褐花者靈武有紅——及青驄色者異聞錄開成初有鮑生者多畜聲妓外弟韋生有

良馬數疋韋曰能以人換乎鮑遣四弦更衣而出韋以紫——酬之紀異錄天寶中大宛國進汗血馬六疋一曰紅——二曰紫——

一三曰青——四曰黃——五曰丁香——六曰桃花——元稹
望雲騅馬歌登山縱似望雲騅平地須饒紅——白居易詩齒齋

臆足毛頭膩秘閣張郎——駒又銀銜——欺風雪金屑琵琶費
酒漿韋莊詩紫陌亂嘶紅——綠楊高映畫鞦韆陸游詩紫羅袍

暖帳中舞紅——**根撥**童蒙訓邵康節訪商守趙郎中與章子厚同
驕花外嘶會語次中因及洛中牡丹之盛趙謂章曰邵

先生洛人知花爲甚詳康節因言洛人以見——而知花之高下
者上也見枝葉而知花之高下者次也見蓓蕾而知高下者也

蘇軾謝關景仁送紅梅栽詩珍重多情關令尹直和**深撥**傳燈錄
——送春來又楊維禎詩——那望實蒂分尚懷舊百大謂

馮山曰汝撥爐中有火否師云無火百丈——得火以示之曰此
不是火師發悟禮謝僧惟則詩霜林月上芽香起指點——寒爐

灰

本實撥詩枝葉未有**龍香撥**太真外傳開元中有中官白秀貞自
害——先——**龍香撥**蜀回得琵琶以獻其槽以遞迎檀爲

之以——板為——貴妃每抱琵琶奏之音韻淒清飄出雲外鄭嵎
津陽門詩玉奴琵琶——倚歌促酒聲嬌悲蘇軾聽琵琶詩數

絃已品——半面猶遮鳳尾槽又梅堯臣五情篇犀推玉鈴鈴
龍撥雷輪輪張憲白翎雀詩素然一聲震龍撥一十四絃皆一抹

醅初撥 韓琦詩斜蒿青青嶠繪新公醅香重——歐
陽修詩清浮綠蟻——暖入鶯簧舌漸調

增弓撥 戰國策射柳葉者百發百中而不以善息少焉氣衰力倦
——矢鉤一發不中前功盡矣注撥弓反也程俱送李從

事詩畫蛇杯已——**劍撥** 史記孔子世家齊魯會於夾谷齊有司趨而
疏志鵠——遽——**劍撥** 史記曰請奏四方之樂景公曰諾於是旂旄羽

被矛戟——**一撥** 史記扁鵲傳上古之時醫有俞跗治病不以湯
鼓噪而至——液醴灑鑊石擣引案抗毒熨——見病之應因

五藏之輸五燈會元潭州谷山有緣禪師僧問——便
轉時如何師曰野馬走時鞭響斷石人拊掌笑呵呵**木撥** 舊唐

樂志舊琵琶皆以——彈之**捍撥** 唐書禮樂志高麗伎琵琶以蛇
太宗貞觀始有手彈之法皮為槽厚寸餘有鱗甲楸木為

面象牙爲——海錄碎事金——在琵琶面上當絃或以金塗爲
錦所以——護其——也張籍宮詞黃金——紫攬槽絃索初張調更

高李賀詩蟾蜍碾玉掛明弓——裝金打仙鳳李商隱孔雀詩屏
風臨燭如——倚香臍黃庭堅詩只今不舉蛾眉酒紅牙——網

蛛
支撥宋史河渠志淳熙十二年浙東提舉勾昌泰言黃岩縣舊
有官河原有五牖久廢不修今欲建一牖約費二萬餘緡

乞詔兩浙運司於
扶撥淮南子——以爲正壞險以爲平矯
竄名錢內——枉以爲直又——枉撓不失鍼鋒

世說王劉與林公共看何驃騎何驃騎看文書不顧王曰我今
與林公來相看望卿——常務應對玄言那得低頭看此耶

撥前趙錄劉曜光初三年五月西明門內大樹風吹折經一宿樹
——變爲人形白居易詩——絃絃意不同胡啼番語兩玲瓏

華撥酉陽雜俎——出摩伽陀國莖如箸子似桑椹本草國經——
——生波斯國今嶺南有之多生竹林內正月發苗作叢高三

四尺蘇軾寄虎兒詩獨倚桃柳樹間挑——根又挑柳
杖寄張文潛詩江邊曳杖挑柳瘦林下尋苗——香

破撥酉陽
雜俎

古琵琶用鯢雞筋開元中段師能彈琵琶用皮絃賀懷智——彈之不能成聲劉禹錫詩低鬟緩視抱明月纖指——生清風羊士

諤夜聽琵琶詩——聲繁**鐵撥**樂府雜錄開元中賀懷智樂器以恨已長低鬟斂黛更摧藏**鐵撥**石爲槽鵲雞筋作絃——彈之蘇

軾詩鍾乳金釵人似玉鳴絃——坐生風張**運撥**琵琶錄曹興奴憲詩——頓敲壺口破金刀頻剪燭心齊**運撥**與曹納同時納

善——若風雨然不事捏絃與奴則善於攏撚指撥稍軟司馬光過楊之美聽琵琶女奴彈啄木曲歌檀槽錦帶小青娥妙質何須

誇綺羅按絃——驚四**指撥**琵琶錄樂人康郊於池上彈琵琶賓調座當今老手誰能過忽有一片方鐵躍出有識者謂是琵琶

賓鐵也益是——精妙律呂相應耳顧況李供奉彈箏篴歌起坐可憐能抱撮大指調絃中——元稹琵琶歌自後流傳——衰

嵩善才徒爾爲歐陽修劉功曹家見奴彈琵琶詩嬌兒身小——硬功曹廳冷弦索鳴張昱白翎雀歌象牙——十三絃宛轉繁音

哀且急陳孚詩龍香記昔**玉撥**南部烟花記隋煬帝朱貴兒插毘調哀絃一絲——春風前**玉撥**山潤毛之——不用蘭膏而鬢鬢

鮮**挑撥**後村詩話李昇爲徐溫養子年九歲詠燈詩主人若也勤

人草書歌摘**啓撥**薛鳳翔牡丹八書接花須於秋分後擇牡丹壯

如水俟月餘一瓦一土視母本發有新芽卽割去**足撥**張協七命

飛鋒**實撥**虞世南琵琶賦開一一**振撥**杜甫四松詩終然一一損

斜有甕餅一一無簪笏振一作撐白居易**手撥**孟浩然飲襄陽公

夏口新栽竹詩一一詩人興勾牽酒客歡**放撥**劉禹錫和楊師舉傷小姬詩燃

名白居易琵琶引沈吟一一插弦中整頓衣裳起故容梅**紅撥**皇

松拋毬樂詞一一一聲飄輕毬墜越綃許渾聽**繁撥**元稹五弦彈

琵琶詩欲寫明妃萬里情紫槽一一夜丁丁樂府促節頻

催漸——珠幢
斗絕金鈴掉

收撥

白居易琵琶引曲終——
然撥張祐王家五
當心畫四絃一聲如裂帛
弦詩五條弦

出萬端情——
間關漫態生

細撥

李羣玉王內人琵琶引檀槽一
曲黃鍾羽——紫雲金鳳語

慢撥

李羣玉
詩頗君

玉指輕攏撚——
一鴛鴦送一杯

亂撥

劉言史詩手持金筇垂
紅淚——寒灰不舉頭

飭撥

來鵬詩——冷
灰書闕字枕陪

寒席帶愁眠羅隱詩盤擎紫
線蓴初熟——紅絲脰正肥

醉撥

陸龜蒙詩閒開茗焙嘗
須偏——書帷臥始休

觸撥

韓

閒居詩麋鹿跳梁憂——
屏栢杓百葉細梅——人范成大詩酒杯——詩情動書卷招邀

病眼

輕撥

魚玄機詩一曲艷歌琴
杳杳四弦——語喃喃

轉撥

梅堯臣詩琵琶——
繁促學作饑禽啄寒木

酒

撥

歐陽修詩花明曉日繁
如錦——浮醅綠似澗

斂撥

黃庭堅贈彈琵琶妓詩借
問本師誰——當習住

撩撥

秦

漏橋雪詞騎驢老子真奇絕
梅花——萬長庚楓葉辭丹楓
墮葉紛墮飛——西風盡倒吹

弄撥

僧惠洪觀女優撥琵琶詩十指纖纖葱乍刺紫燕飛翻初

勾撥

揚祐民繡婦行幾回停線望長晷年深

教坊標撥

方藝詩招邀紫翠山當座一紅黃菊上盆

自撥

薩都拉詩又向晚涼新浴罷琵琶一斷腸詞

長撥

宋元詩琵琶是誰製一別離愁

笑撥

貢奎詩當時懷抱真快事一短棹隨鳬鷗

赤撥

秦不華送瑣州萬戶入京

詩曾把烏號悲絕塞却乘一上神州

停撥

徐賁聞鄰家琵琶詩促絃知改調一似要人

尉撥

魏書一傳一

人擊吐谷渾以功進爲子遷晉昌鎮將綏懷邊民甚著稱績顯祖卽位進爵安城侯轉平南將軍北豫州刺史

衣母撥

禮記一一足母蹶注撥發揚貌蹶行遽貌

鬟裏撥

梁簡文帝戲贈麗人詩同安一一異作額間黃

殷勤撥

陸龜蒙聖姑廟詩一一香池重薦汀洲蘋

調絃撥

王安石詩歸來亦置酒玉指一一

白灰撥

蘇軾書雙竹湛師房詩一一旋一通紅火臥聽蕭蕭雪打窓又答子勉詩寒爐餘幾火灰裏撥陰何又葛長庚戴月游西林詩老蒼

擁地爐坐
把寒灰撥
不須撥
蘇軾蜜酒歌三日開甕香
滿城快瀉銀瓶
黃金撥
熊朋來瑟賦
白虎之爪

蕭蕭弄晚涼又常倫琵琶詩紅袖揮金撥朱絃繫玉肩
和半撥
陸景

龍榻拙窩詩香透玉酥
脂流琥珀帶松然

豁

呼括切
達鎔同

韻藻意豁

史記高祖紀高祖爲人仁而愛人喜施
如也杜甫贈嚴別駕詩神傾
開豁
晉書劉遐

傳遜性果毅便弓馬
包舍弘大李白詩積蓄萬古恨向誰得
韓維詩疑懷滯義一

一有如暗室來明紅范成大早發
周平驛詩登嶺旣
彪豁
西京賦趨悍
四豁
庾闡

衡山詩寂坐意虛
敞豁
杜甫寄題江外草堂詩亭臺隨高下
恬運目情
當清川陳陶旅次桐山詩
天地歸縈

紆村披豁杜甫簡高使君詩天涯喜相見——對吾真李商隱送落好披豁千牛李將軍詩——慙深卷睽離動素誠孔平仲晚出

詩——向青天坐銷雲一縷劉子軒豁韓愈南海神廟碑乾端坤

樓詩茲樓最——齒豁韓愈送侯叅謀詩我——塵埃裏乞與青精救白

頭呀豁王建溫門山詩崩崖欲相觸——斷行迹韓愈贈劉師服詩坑來斗——涌處驚差萃孔平仲

天門山詩清晨放舟出回首見——

天門豁盧鴻倒景臺詩——兮仙臺聳傑屹岵兮零瀕湧

增恬豁晉書涼武昭王李嵩傳嵩感兵難繁興時寥豁陳書高祖俗諠競乃著大酒容賦以表——之懷紀策曰雙

關低昂九門——張望貧士布豁唐書西域傳安者一曰——懷詩筆籬自朽損毀屋正——又曰捕喝元魏謂忸蠻者

豁

莊子郭注均之無用而免獨有之明夫——者無方故天下樂推而不厭又高適過盧明府有贈詩曾——清夜史漢如流泉

通豁

清異錄婁師德位貴而性——鼻豁乘異記龍雄者角浪四尤善林腹大笑人謂齒牙春色

上壯下殺

口豁

澹山雜識余有族叔取宗室女廋殺婢使余曾飯于其家見婢子二人執酒器——逾寸耳垂及項

面目淋漓

疏豁

竹林詩評蘇武之作稱爲高古非清廟之瑟朱絲腰背偃僂

秋興坐氤氲陸游詩空堂賞——重閣望參差又新堂詩湖上新堂氣——三面嵐光翠如潑疏與疎同杜甫簡吳郎司法詩古堂

本買藉——借汝逸居停宴遊司

大豁

一統志——山在平度州西二十里與小豁山相峙

馬光詩川原寂——煙火稍蕭瑟

中豁

西京賦杙詣承光睽畧——劉峻金華山棲志路側有絕澗開闢——俯窺木末韓愈送文暢師北遊詩下開

騷路

空豁

阮籍達莊論大均淳固不貳其紀清淨寂寞——以俟孔

臺詩崢嶸露節角——轉簷廡

御定佩文韻府

六一

武仲輅車館詩野澗天長
長豁張協七命畫一以
入望青眼中一到鴻冥
散豁王蘊之

一情志暢
雲豁郭璞江賦集若
塵纓忽已捐
穿豁何遜度連圻詩糾紛
霞布散如一
地豁

高適東征賦西馳洛汭東竝淮渙一山開川流波委又登涼州
七級浮圖詩天寒萬里北一九州西成延珪登天平雷巖兩山

詩曉乘竹轎度羊腸
洞豁李白明堂賦寥惚恍以一呼嵌崿而
一川平還散步
旁分呂令問府庭雙石榴賦公府一

羣木
蕭豁顏真卿離堆記閬州之東百餘里有山曰離堆不與衆
羅生
山相連屬堆東面有石堂焉故京兆尹鮮于君之所開

鑿也堂有室廣輪
山豁杜甫詩一何時斷江平不有流韋應物
袤丈一洞敞
自鞏洛舟行入黃河詩夾水蒼山路向東

東南一大河通僧無可詩
襟豁韓翃詩興清湖見
雲垂前騎失一去帆輕
底一霧開天
官豁顧況詩
流水入

洞天一
曾豁白居易詩憤懣一須一交加臂莫攘却經靈
相凌臨
泉行脩然澹弄一次一掬流盡千年醒
豁豁

白居易舟中李山人訪宿詩

林谿

崔子向泛長城東溪聯句

加谿

李翱江州南湖隄銘長堤坦坦

殿谿

唐扶題道林岳麓寺詩泉清

植之楊槐——飛地以便去來

顯谿

杜牧寄李郎中詩唯有

目谿

李

送相里秀才詩——乍窺

頻谿

羅隱和禪月大師見贈詩高僧

千里浪夢寒初宿五峰雲

惠我七言詩——塵心展白眉

心

谿

陸龜蒙詩忽上南徐山——期——而獲郝經開平新宮詩頻覺——

射詩欲得心如外貌

禿谿

陸游詩那知事大

徽報國之誠盡——

禿谿

陸游詩那知事大

消谿

范成大縹緲峰

頭望太湖

除谿

劉宰詩且應——見真

深谿

劉克莊伏波巖詩

旁竇

皆奇
愁豁
師拓詩望長魂欲
寥豁
許有字泛舟詩——
清豁
周權詩竹

根凍繩汲寒泉一
霧豁
劉基清齋記太虛澄朗烟空——日
室空明意——
月光華原野昭曠而天地爲之清焉
川豁

貝瓊游菩提山詩林開——
見鳥下山寒石峻愁猿騰
嶺豁
高啓游城西詩壑虛
哀商叩——初魄閃

天宇豁
行營雜錄祥符中宰執對于後殿遂引羣公入一小殿多
有假山甚高山面有洞復招羣公從行初覺甚暗數十步

則——然千峰百嶂盡天下之偉觀白居易九日登西原宴望
詩起登西原望——同一——又杜甫贈虞司馬詩爽氣金天豁清

談玉露繁又野寺江天豁山扉花竹幽又張耒離黃州詩山回地
勢卷天豁江面瀉王令詩青天豁四壁雲霧不容線方濶詩積雨

暮天豁炊
秋窓豁
張協玄武館賦春牖左開——右——
晴景豁
孟浩

烟隔林起
又姚合詩窓豁山侵座扇搖風下松
然詩舟行自無悶況值——又
雄詞豁
高適酬北海李太守詩
岑參詩迢曠煙景豁陰森棕栴稠
盛烈播南史——東

漢野堂豁杜甫晚登瀛上堂詩開襟——繫馬林花動千里豁杜甫詩連山西南斷俯見——妖氛

豁杜甫詩仰看天色改旁覺——靈布交馳殺氣平意氣豁杜甫詩人生詩雲梯康却——不在

相逢石崖豁李頎登首陽山詩——向西北引領望黃河庭樹豁韓愈詩舉頭——河

勢豁呂溫凌煙閣勲臣頌渝公慷慨感義激節用奇制變大事立決如巨靈破山——始——按謂劉渝公政會平生豁

杜牧池州送孟遲詩奉披塵意驚立語——肝膽豁王安石修廣師法喜堂詩一來已覺——沙

界豁范成大凌霄卷詩軒眉玉霄近按指——詩句豁袁桷詩壯遊——雲埃豁黃

重登雲黃山詩久之秀色坐可攬爽氣豁李孝光賦天薜詩高秋金莖露塗塗夕霏豁楊基初晴

登望詩岩壑晴色斂雲煙——

括

古括切檢也
結也至也

韻藻囊括

易括囊无咎晉書涼武昭王傳——關西化被崑裔北史張袞傳袞常參大謀每告人曰主上天資傑邁必能

——六合賈誼過秦論有席卷天下包舉宇內——四海之意并吞八荒之心阮籍通易論易之爲書也覆燾天地之道——萬物之情揚雄羽獵賦野盡山窮——其雄雄沈沈溶溶遙噓乎絃中趙良器鼎賦——衆靈恢模崇深陳子昂詩吾愛鬼谷子青谿無垢氛——經世道遺身在白雲儲光羲詩——千萬里矢謨在廟堂又唐書藝文志李筌注孫子二卷又太白陰經十卷青——一

卷

來括

詩匪飢匪渴德音——傳括會也本又作估

下括

詩日之夕矣

肅括

法言或問士何如斯

可以裋身曰其爲中也弘深其爲外也——則可以裋身矣

包括

西京雜記相如曰賦家之心——宇宙總覽人物斯乃得

之於內不可得而傳覽蔡邕釋誨沈精重淵抗志高冥——無外綜析無形朱子語類邵堯夫腹裏有這箇學能——宇宙終始古

今庾信賀新樂表遂乃——三名克諧一代作者之謂聖天之所
啓乎注三名天地人也吳都賦拓土盡疆卓犖兼并——于越跨
躡蠻荆劉楨魯都賦教民卽戎講習興師落幕——連結營園唐
明皇詩英髦旣——豪傑自牢籠李白詩忽見無端倪太虛可——
王以——爲將代廉頗頗相如曰王以名使括若膠
柱而鼓瑟耳括徒能讀其父書傳不知合變也

趙括

左傳晉作六軍韓厥——鞏朔韓穿荀騶趙旃皆爲卿賞
鞏之功也注韓厥爲新中軍——佐之又史記——奢傳趙

增不括

易動而——是以出而有獲

龍括

公羊傳西狩獲麟疏始皇藉滅周之
資而殄六國項羽因胡亥之虐而——

——天下皆非受命之帝但爲劉
氏驅其狐狸除其豺狼而已

隱括

後漢書鄧訓傳永平中理庠
沱石曰河從都慮至羊腸倉

欲令通漕所經三百八十九隘建初三年拜訓謁者使監領其事
訓考量——知大功難立具以上言遂罷其役晉書甘卓傳中興
初不試孝廉而秀才猶依舊策試卓上疏臣所忝州學校久替人
士流播宜同孝廉例中與期限朝議不許卓於是精加——備禮

舉桂陽谷儉爲秀才南史梁武帝紀帝上表請自今選曹精加

一依舊立簿使冠履無爽名實不違蔡邕郭有道碑貞固足以幹

事一一足以矯時任昉桓宣城碑商量

雅俗一一真僞擢奇取異不軌常流

顯達一一憲臺豫聞政道北史魏太武五王傳臨淮王子一一古

今名妃賢后凡爲四卷奏之馬融廣成頌悉覽休祥一一羣瑞郭

璞江賦一一漢泗兼包淮湘梁簡文帝

昭明太子集序一一奇異徵求遺逸

有才幹主定九品一一精詳南史張纘傳纘初聞邵陵王綸當代

已爲湘州後更用河東王舉州府候迎資待甚薄及至州舉遂託

疾不見纘仍一一州府付度事留纘不遣北史魏泰王輪傳自非

更立權制善加一一損耗之來方在未已抱朴子大行不顧細禮

至人不拘一一世說任愷既失權勢不復自一一輟耕錄五溪蠻

抄掠曰一一檢括者盡取而靡有孑遺之意蔡邕薦邊讓書處孤

疑之論定嫌密之分

經典交至一一竝合

辨括齊書東昏侯紀永泰元年

搜括梁書武

詔一一選序訪搜貧屈

帝紀天

監五年春詔凡諸郡國舊族邦內無在朝位者選官——使郡有一人陳書文學傳褚玠除山陰令縣民張次的王休達等與諸僧吏賄賂通姦全丁大戶類多隱沒玠乃鎖次的等具狀啓臺高宗手勅慰勞并遣使助玠——所出軍民八百餘戶北史劉芳傳芳探引經語——舊文共相難質皆有明據舊唐書中宗紀景龍三年以經籍多缺使天下——陸龜蒙詩萬古風煙滿故都清才——妙披括南史劉之遴傳之遴著春秋大意左氏三傳同異上之無餘帝詔答曰晚秋促暑機事罕暇夜分求衣未遑——須待夏景試袒括南史何子平傳大明末東土饑荒繼以師旅欲推尋

袒括

南史何子平傳大明末東土饑荒繼以師旅八年不得營葬晝夜號哭常如——之日

四括

北史李士諫傳李定有子四人竝仕晉平字伯括爲樂平太守機字仲括位國子博士隱字叔括保字季括位尚書郎兄弟皆以儒

素著名時

大括

北史孫季傳時——人爲軍士逃隱者身及主謂之——人三長守今罪以大辟沒其家於是所獲甚衆

帖

括唐書選舉志寶應二年揚綰上疏言爲進士者皆誦當代之文而不通經史明經者但記——又投牒自舉非古先哲王側席

待賢之道請依古察孝廉帝

乃詔明經進士與孝廉兼行

綜括

唐書姚思廉傳詔與魏徵共撰

諸家言推究一爲梁陳二家史以卒父業注

思廉父察仕陳雲笈七籤包羅羣義一衆文

根括

宋史仁宗紀

月丁未詔縣令佐能一編戶

隱僞以增賦入者量其數賞之

經括

宋史藝文志周

龍天位加喜六五

坤承一一終始

橫括

夢溪筆談太常鍾鐃皆於甬本爲紐謂之

半以上差小所謂衡者當衡而之間

以一一柱之一一疑所謂旋蟲也

曲括

羅湖野錄建州開善謙

形于尺素

尤爲一一

銓括

孫綽司空庾冰碑正

陶弘景登真隱訣序凡五經于史爰及賦頌尚歷代注釋猶不能

辨況玄妙之秘途絕領之奇篇而可不一一

研括

陶弘景本草序芭

綿括

包絡天維周流八極迴環四時

鈴括

崔鴻進十六國春秋

痛諸史放絕乃一巧括李白大獵賦一更羸妙兼蒲且注更羸蒲且古之善射者也得括梅堯臣

植詩立植先一髮括梅堯臣秀叔頭虱詩吾守括范成大桂林中

辟室亦塗墍一兒久失恃一仍少櫛秋賦既戊子而

微於樓欄高括張雨詩侍郎胡金甌括劉基論一父老皇朝以武德

一九有服而不沈括宋史一一傳括字存中擢進士第知制誥遷

殺罔有茶毒太子中允時遼肅禧來理河東黃鬼地帝遣

括往聘括詣樞密院閱故牘得頃歲所議疆地書指古長城爲境

今所爭蓋三十里遠表論之命以畫圖示禧禧議始屈還拜翰林

學士括博學善文于天文方志律歷音樂醫藥卜算無所不通皆

有所著論又紀平日與賓客言者爲筆談多載朝廷故實耆舊出

處傳

于世

南宮括書亦惟有若號叔有若闕天有若散宜生有若泰頗有若

注凡五臣佐文王爲胥附奔走先後禦侮之任

御定佩文韻府

北宮括

春秋成公十七年春衛——帥師侵鄭注括成公曾孫左傳鄭子駟侵晉虛滑衛——救晉侵鄭至於高氏

聒

古活切
聲擾

韻藻強聒

莊子宋鉞尹文見侮不辱救民之闕禁攻寢兵救世之戰以此周行天下上說下教雖天下不取——而不舍

者也程史宋初江左修述職之貢徐騎省銓來及竟例差官押伴朝臣皆以詞令不及爲憚宸筆點一人中書不敢請趣使行竟往渡江始燕騎省詞鋒如雲旁觀駭愕其人不能荅徒唯唯騎省巨測——而與之言居數日既無與之驕復者亦勸且默矣蕭國寶詩蛩聲——江城晚雁影橫沉塔水寬

薰聒

長編程頤云子幼時便教以格言至論雖未曉知且當——使盈耳充腹久自

習安

增聒聒

書今汝——起信險膚注說說多言凡起信於民者皆險陂膚淺之說也歐陽修鳴鳩詩曰長思睡不可得遭爾——

何時停梅堯臣詩前陵日已晚——競鳴蛙陳造本殺吟身棲
倦咏良易謀——疆任田家憂戴復古江漲見移居者詩——籠

鷄犬疊疊帶子孫僧道潛詩林梢——鳥聲繁積雪初消澗水渾
薩都拉詩夾道長松風——滿溝亂石水泠泠張昱舟行卽事詩

蘆洲集夜禽

喧聒

南史沈僧昭傳梁武陵王宴坐池亭蛙鳴聒耳
王曰殊廢絲竹之聽僧昭咒厭十許口便息及

日晚王又曰欲其復鳴僧昭曰王歡已闌今恣汝鳴卽便——郭
璞江賦其羽族也則有晨鵲天雞鷦鷯鷗鷺陽鳥爰翔於以玄月

千類萬聲自相——王維詩有時農事閒斗酒呼隣里——茅簷
下或坐或復起獨孤及上李廣州詩獨有與人歌隔雲聲——韓

愈岳陽樓詩餘瀾怒不已——鳴甕盎張養浩雲
莊造興詩只恐溪翁厭——隔林遙喚喚野猿還

鳥聒

南史顧歡
傳夫蹲夷

之儀婁羅之辯各出彼俗自相聆解猶蟲躍——**清聒**酉陽雜俎長
何足述效邨經詩不堪多恨——偏——未歸人

類有蒼者聲雄壯負金

喑聒

長笛賦經涉其左右——其前後者
者聲——其聲在翼也

御定佩文韻府

無畫夜而息焉注——雜聲也蜀都

賦諠譁鼎沸則——宇宙驚塵張天則埃壒曜靈李白明堂賦——

——乎區寓駢闐乎闕外劉基伐寄生賦來鳥鳥之——集蟲豸以

刺驚聒鮑照登大雷岸與妹書栖波之鳥水化之蟲智吞愚強捕

耗驚聒小號噪——紛乎其中孟浩然詩東旭早光芒渚禽已——

——梅堯臣詩傍林有書聒陳子昂詩夜聞鼙叫聒李白江上詩停

珍禽——若避穀鼠叫——泉壑聲棹依林巒驚猿

相——泉聒賈島詩——棲松吟聒鄭谷詩——暮鶯歸廟相聒皮

休吳中苦雨詩跳梁老蛙黽直向床前浴蹲前但——似把名聒

白丁辱陳造自適詩說說禮法工——閉戶仍防大小儒

吳融贈方干處士歌句惡聒王安石結屋山澗曲詩結屋山澗曲

滿天下口——天下耳惡聒挂瓢秋樹顛鳴不中律呂時時驚我

眠吾兒亦——攪聒蘇軾西山戲題武昌王居士詩荆噪聒劉基

戮力事棄捐筭供膾愧——乾鍋更憂甘瓜羹渡江

遣懷詩沸渭泊靜寂——亂語談嘈聒田汝成遊鼓山記稍北為

鄧漢詩末俗矜名論胡為但——嘈聒喝水晶晶旁有石龜相傳

水舊穿石壁有異僧入定
龕中厭其——喝令右轉

洮水聒

岑參臨洮客舍詩客舍
——孤城胡雁飛

灘聲聒

岑參詩酒影搖新月——
夕陽又趙冬曦詩鶴聲

聒前浦漁火明暗叢又陳造雪夜與師是棋詩一枰與兒晤斷無
市聲聒又張昱蓮塘曲青蘋風起柳塘水波聲夜聒鴛鴦眠又僧

善住詩江南三月清明
後便有蛙聲聒夜深

寒蟬聒

李白代秋情詩——
梧桐日夕長鳴悲

雜亂聒

杜甫

詩翻思在賊愁甘受——又郝經促織詩亂聒霜前夜忙催
機上秋又楷木杖笏詩青蛙亂聒顏氏井饑烏落日啼白禽

耐

人聒

杜甫詩亭午減汗
流比鄰——

金鉦聒

皮日休詩木蘭院裏健
棲鶴長被——不眠

春鳩聒

歐陽

修詩日長天暖惟欲
睡睡美猶厭——

兒童聒

王安石詩為嫌歸舍——
故就僧房借榻眠

輦鼓聒

陳與義寒

食日游百花亭詩自聞
——不恨歲月流

鼓吹聒

陳造詩栢枹追時
序——聽曉——

鳩婦聒

陸游東
籬雜題

詩深林——
高棟燕巢成

世事聒

陸游老境詩寧將垂
老耳更受——

抹

莫撥切——
擬摩也

韻藻塗抹

撫言薛逢厄於官途常策羸馬赴朝值新進士綴行而
出圓司所由輩見逢斥令迴避逢遣一介曰報道莫乞

相阿婆三五少年時也曾東——西——來鄉嫖記王維爲岐王畫一
大石信筆——自有天然之致盧仝添丁詩忽來案上飛墨汁——

——詩書如老鴟劉克莊再獲一硯詩拊摩無粟向肌起——有花
從筆生陳師道文與可枯木詩隱奧雖可惜——復見遺鄭氏允

瑞詠鏡詩對之理
絲抹 遜齋間覽州郡公宴伶人呼——將來蓋
展妝——闕婢娟

——將來後呼
電抹 蘇軾詞佳人猶唱醉翁詞四十三年如——范
細末者誤 成大泛湖詩一笑流光飛——姊妹相對兩愁

絕元好問太原贈張彥遠詩平生
縷抹 黃庭堅春菜詩生植入湯
我亦識翁人惆悵流年如——
翻手成笔以薑橙誇——

批抹

傳燈錄薄一明
月細一清風

增帛抹

唐書百官志節度使掌總軍旅顯誅殺初授具一一兵仗詣兵部辭見觀察使亦如之

一抹

宣和畫譜韋鑒

獨以龍馬得名宜非升降自如脫畧羈控挾風雲奔逸之氣與夫躡景追電一一千里得於心術之妙者足以知之羅虬比紅兒詩

一一濃紅傍臉斜粧成不語獨攀花王仁裕詩紅粧齊抱紫檀槽一一朱絃四十條蘇軾宿野人舍詩溪上青山三百疊快馬輕衫

來一一秦觀泗州東城晚望詩林梢一一青如畫應是淮流轉處山

東抹

一統志一一山在湖州府城西南五十四里突兀如

在秋蒲溪泊之中峯巒秀上有浮圖元好問論詩詩世間一一西塗手枉著書生待魯連

揮抹

李紳悲善才詩銜花金鳳

當承撥轉腕

黛抹

韓琦觀稼詩雪鋪蕎麥花漫野一一蕪菁菜滿畦又張耒秋蔬詩藏鞭雛筍纖玉露映葉乳茄

濃一一范成大詩姑孰江亭更奇絕濃一一兩一一長眉青注當塗我眉亭望東西梁山如雙眉

數抹

趙抃詩幽白孤飛鳥橫紅

霞——**紅抹**歐陽修詞舞餘羅帶綠雙垂酒入香腮——王安石

問瓶中雜花詩——蘭膏**濃抹**蘇軾詩欲把西湖比西子淡妝——日

綠染衣綠嬌紅小兩相宜**濃抹**也相宜楊萬里詩來禽——日

半臉水藕初凝雪一梢元好問未開海棠**雨抹**陳與義詩西湖已

詩翠葉輕籠豆顆勻胭脂——蠟痕新**雨抹**無金碧麗——晴

妝尚**撚抹**葛長庚琵琶行手撫琵琶意鳴咽挑攏——緩復急

嫵客**撚抹**又琴樂序忽忽——其韻虛豁如在池亭蓮花燦發**金**

抹曹繼善辨歛石說金星羅紋細金點如散星者**秀抹**僧惠洪詩

有——如眉子者有黃抹金紋長短不定者**秀抹**湘山破曉

立傳傳——**淡抹**麻九疇紅梅詩歲寒未許東風管——濃妝得

鉛華餘積雪**淡抹**自由即律楚材蠟梅詩反笑素英渾——却嫌

紅艷太**淺抹**岑安卿題推蓬圖詩筆端春**眉抹**張憲詩面開春月

濃妝**淺抹**信回孤根鮫綃——玄霜痕**眉抹**滿——遠山斜

斜抹孫黃滿湘園詩蒼松翠竹

點未分殘霞斷霽餘——

濃筆抹

杜陽雜編貞元時上試制科於宣政殿或有詞理乖謬者即一一之至尾如稱旨者必翹足朗吟翌日則偏示宰

臣學士曰此皆朕門生也是以公卿大臣以下無不服上藻鑒又玉照新志元祐初修神宗實錄紹聖初鄧聖求蔡元長上章指以

爲謗史於是裕陵實錄皆以朱筆抹之且究問前日史臣悉行遷斥

隨手抹

杜甫北征詩瘦妻面復先癡女頭自揩學母無

不爲晚妝一一又蘇軾春菜詩茵橫坤抹杜牧池州送孟逵詩陳甘菊不負渠膾縷堆盤纖手抹

金樽抹梅堯臣和許待制病起詩嘉賓霜如抹陸游詩艣橫舟入幙一一賀客衝風席帽撓尾一一犬走

籬根葉有聲

秣

莫撥切馬食穀也秣同

韻藻摧秣

詩乘馬在廐之一之注摧音剉韓愈遠興聯句駕蹄顧劉秣逸翻道稻梁柳宗元詩生平勤卑樞剉秣不告

御定佩文韻府

十五

疲劉基渴馬圖歌

一失時罪在牧園

周禮天官太宰以九式均節財用七曰

策南后令人謂張子曰妾聞將軍之晉國偶有金千斤進之左右

以供一鄭襄亦以金五百斤按張子即張儀王湛傳王濟所乘

馬甚愛之湛曰此馬雖快然力薄不堪苦行近見督郵馬當勝但

一不至耳唐書兵志八坊之田千二百三十頃募民耕之以給

一晉書潘岳上客舍議冬有溫廬夏有涼蔭一戒行器用取

給蘇軾秧馬歌歸來挂壁從高栖了無一飢不啼楊載神馬歌

玉沙之禾中一稍秣周禮天官大府凡頒財以式法授之

不啻隄頭枯草秣四郊之賦以待一注即芻秣也仰秣

淮南子伯牙鼓琴駟馬一韓詩外傳淳于髡曰昔者叔巴鼓瑟

而潛魚出聽伯牙鼓琴而六馬一張協七命王子拂纓而傾耳

六馬噓天而一吳都賦軍馬弭髦而一淵魚竦鱗而上升別

賦驚駟馬之一聳淵魚之赤鱗庾信賀新樂表淵魚聽曲尚得

聳鱗極馬聞絃猶能一黃石翁送高麗五刷秣顏延之楮白馬

明馬詩一不受田家芻太官之羊五味俱賦旦一幽燕畫

荆越程俱詩徑煩一夫
事——似桂新芻不盈把

增柑秣

公羊傳楚莊王圓宋使司馬子反乘堙而聞宋城宋華元亦乘堙而出見之子反曰子之國何如曰易子而食之析

骸而炊之子反曰嘻甚矣憊雖然吾聞之也圍者——馬而——之使肥者應客是何子之情也顏延之陽給事誅卒無半菽馬寶——
庾信哀江南賦徒思——
馬之——未見燒牛之兵 **輓秣** 隋書食貨志煬帝一討渾庭三
駕遼澤飛糧——水陸交至 **繫秣**

唐書百官志中校署掌供舟車兵械雜器
行幸陳設則供竿柱閣廡——則供行措 **飼秣** 宋史職官志司農
京畿芻秣以給牧監——玉壺清話宋太宗御廄一馬號碧御霞

馬口角有文如碧霞夾於雙勒間圍人——稍疲忘失時則蹄齧

吼噴怒不可解周忱病驕圖詩——
重歸十二閑猶堪萬里奔騰出 **棗秣** 畫史韓幹圖于闐黃馬賦
云玉馬銜飾繡作鞍轡——

——粟麥肉 **豐秣** 程史吾鄉有義駒事甚奇余為傳曰九江戍校王
張筋埋 成徇地至花鑿見病駒焉疥而瘠骨如堵塙烏焉

啄其上流血赭脾莫適為主繫而得
之飼以——庸草僅完毛彩復生
離秣李邕辭上滑州刺史陳

于大厦老馬——
終顧步于華軒
思秣杜甫簡王明府詩驥病
舊秣孟郊詩疲馬

思故
飽秣梅堯臣同子華持國五汝來飲西
軒詩倦僕暖吾薪饑馬——吾——
同秣黃庭堅詩照夜

——隨低昂又題李伯時彭蠡春牧圖
詩紛然驚驥——爾可不憂四蹄脫
朝秣陸游舟中詩草枯病

廢夜
玉秣宋无舊內臣家老馬詩金砧戌
削蹄多裂——辛酸齒半摧
曉秣郭翼天馬詩——

月窟怒
待秣僧維則詩良馬一振鬣所向
無窮荒內開——安可常
礪秣楊基懷徐幼文詩

十技一二
夕秣劉崧送楊公望詩朝驅歷荆吳——邁齊究曾榮
八九敗
天廐神兔歌朝趨遠蹴交河水——驕嘶薊城月

馬忘秣陸游行路難歌春遊有時——夜話不覺鷄報晨
又異寬早起詩馬秣不看騰握上鷄栖誰聽語時邊
騏驎

秣

莊叢詩沙苑草非——
——瀟湘竹是鳳凰枝

遏

鳥葛切遮也
絕也止也

韻藻天遏

淮南子陶冶萬物與造化者為人
天地之間宇宙之內莫能——

增式遏

詩——冠虐懣不畏明晉書姚泓載記泓荅諸將曰主上
委吾——冠逆吾綏御失和以長姦寇方當引咎責躬安

敢過自矜誣以重罪乎北史斛律光傳贊先每臨戎
誓衆——邊鄙程俱詩誠今處橐中談笑堪——

繁遏

儀禮鄉飲酒禮

乃合樂注春秋傳曰肆夏——渠天子所以享
元侯也疏肆夏時邁也——執競也渠思文也

擁遏

史記龜策傳——鬼神使

不得通白居易詩歸去勿——倒載逃難遮擁一作壅唐書食貨
志文宗詔出使官御史督察州縣——錢穀者淮南子釋職事而

聽非舉棄功勞而用朋黨則奇材佻長而干次守官者——而
不追尚書大傳溝瀆——水為民害易林——隄防水不得行

防

過

後漢書寇恂傳光武語恂曰吾今委公以河內堅守轉運給足

軍糧率厲士馬——他兵勿令北度而已南史裴松之傳松之

以世立私碑有非事實上表陳之以爲諸欲立碑者宜悉令言上

爲朝議所許然後聽之庶可以——無徵顧彭茂實北史清河王

懌傳律深惑衆之科禮絕祿淫之禁皆所以大明居正——姦邪

又李延孫傳延孫父長壽爲防蠻都督盡其智力——羣蠻伊川

左右寇盜爲之稍息水經注永平十二年議治汴渠

王景乃商度地勢鑿山開澗——衝要疏決壅積

禁過

後漢書馬防傳

防兄弟貴戚帝不喜之數加譴勅所以——甚備唐書韓愈傳憲

宗遣使者往鳳翔迎佛骨入禁中愈上表曰若不即加——更歷

諸寺必有斷臂鬻

陂過

魏志鄭渾傳遷陽平沛郡太守于蕭相二

身以爲供養者

舊田——不修咸成茂

止過

晉書華譚傳譚後爲紀瞻所薦而爲

草平原陸地彌望尤多

詩競渡相傳爲汨羅

不能——意無他

塘過

齊書竟陵王子良傳子良爲丹陽尹上

表曰京都千里古塘非一而民貧業廢

地利久蕪近啓遣五官殷淵典籤劉僧瑗到諸縣循履得丹陽漂陽永世等四縣堪墾之田八千五百五十四頃修治——可用十

一萬八千餘夫一**鎮遏**陳書陳寶應傳隨機——絡驛在路北史春就功便可成立薛孝通傳孝通以關中險固秦漢舊都須

預謀——以爲後計唐書周寶傳張郁走海陵依——攸難**綏遏**魏書使高霸顏真卿謝浙西節度使表親賢重寄——攸難

福傳詔福行豫州事與東豫州刺史田益宗共相影援——蠻楚**靜遏**北史源賀傳賀部勒禁兵

麗決議定策**肅遏**北史李遠傳遠敦獎風**達遏**唐書西域傳波斯翼戴文成俗勸課農桑——奸非居——水西距京

師萬五千**檢遏**唐書黃巢傳王仙芝亂長垣黃巢募衆以應仙芝里而羸轉寇河南十五州趣郟城不十日破八縣帝憂迫

近東都督諸**土遏**淮南子火熱而水滅之金剛而火銷之木強而道兵——斧伐之水流而——之唯造化者物莫能勝也

擅遏賈誼新書——則讓上**遮遏**易林負牛上山力少行難烈風僭者誅故淫侈不得生雨雪——我前李尤室銘室塞

空隙——掩遏宣和書譜孔琳之以剛正自力不能阿諛當前者永

風寒——年不施伯禹懷鮎夫何以變化抑遏阮瑀爲曹公與孫權書

夜詩宿雲忽披斷遏陸雲答車茂安書控遏徐陵爲貞陽侯重

夏藩衝要——上流天遏徐彥伯登長城賦悲壯圖驅遏陸贄論

且命強兵爲我臨據之——憫勞生之艱邁驅遏沿邊守

備事宜狀尚薄伐者則曰——可以禁侵暴曾莫深遏盧綸姚美

知兵不銳壘不完則遏之不能勝驅之不能去也深遏人搆箏歌

微收皓腕纏紅袖堰遏曾鞏本朝政要策自史起溉田以後王景

——朱絰低翠眉理芍陂馬臻築鑑湖至晉疏荆究之水宋

人引涕魏人引河唐疏雷怒遏郝經詩枯風——長川

陂築句城除——之害迴兩湖五月生黃埃

岑君遏後漢書岑彭傳岑熙遷魏郡太守與人歌之關鑰遏劉勰

曰我有荆棘岑君伐之我有蟲賊——之

風雨有形則可以帷幕捍
寒暑無形不可以——
白雲過王勃滕王閣序爽籟發而清風
生纖歌凝而——又袁桷詩

驚皇合奏雲光過龍虎文章曙色明又馬臻詩一聲河滿行雲過
恨逐飛花委路塵按列子薛譚學謳于秦青未窮青之技自謂盡

之遂辭歸秦青弗止饒于郊衢撫節悲歌聲振
林木響過行雲薛譚乃謝求反終身不敢言歸
清風過歐陽修荷
花賦——

——以似起碧
露合而乍失
財賦過梅堯臣詩從之東
南蘇拒之——

撻
他達切
打——

韻藻
饋撻周禮地官閭胥凡事掌其比——罰之事注
——者失禮之罰也饋用酒其爵兕角爲之
鞭撻晉書
王遜

傳遜爲南夷校尉寧州刺史披荒糾厲收聚離散專仗威刑——
殊俗北史劉庫仁傳庫仁子仁之性好文字吏書失體便加——

言韻微訛亦見捶楚又崔昂傳昂情尚嚴猛每行——雖苦楚萬
端對之自若世說王安期作東海郡吏錄一犯夜人來王問何處

來云從師家受書還王曰——甯越以立威名恐非致理之本使吏送令歸家高適詩拜迎官長心欲碎——黎庶令人悲杜甫詩

——其夫家聚斂貢城闕李陽冰太白詩序馳驅屈宋——揚馬自捷唐書蘇世長傳世長為陝州邑里犯法不能禁乃引

咎——于屢伍伯疾其詭鞭之流血世長不勝痛呼而走人笑其不情痕捷列子魏黑卯以瞋嫌殺丘邴章邴章之子來丹

謀報父之讐誓手劍以屠黑卯黑卯延頸承刃披胸受矢鏹鐔摧屈而體無——

增答捷書捷以記之傳——扑捷儀禮鄉射禮射者有過則捷之不是者使記識其過注凡射時矢中人當刑之今鄉

會眾賢以禮樂勸民而射者中人本意在侯去傷害之心遠是以輕之以——于中庭而已依捷儀禮既夕設

依者謂以韋依纏其弦即今時弓弦怒捷後漢書王丹傳丹子有是也捷跖側矢道也所以捷矢令出同門生喪親家在中山

白丹欲往奔慰結侶將行丹而——之令寄縑以祠焉楚捷後漢書曹世叔妻傳夫為夫婦既

行何義之存誡呵既宣何恩之有晉書王覽傳覽母朱氏遇祥無
道覽年數歲見祥被一輒涕泣抱持按祥覽異母兄也北史魏

高祖紀詔敦勸農功令畿內嚴加課督

捶撻

晉書樂志團扇歌者
中書令王珉與嫂婢

墮紫者中以一一力田者具以名聞

愛好甚篤嫂一一婢過苦婢素善歌而珉好捉白團扇故制此歌

北史房文烈傳文烈性溫柔未嘗喚怒為吏部郎中時霖雨絕糧

遣婢糴米因以逃竄三四日方還文烈徐謂曰舉家無食汝何處

來竟無一一又韓麒麟傳有罪必罰罰必當辜雖以一一薄刑而

人莫敢犯唐書刑法志用刑有五一日笞笞之為言耻也凡過之

小者一一以耻之漢用竹後世更以楚書曰扑作教刑是也顏氏

家訓王太司馬母魏夫人性甚嚴正王在溫城時為三千人將年

踰四十少不如意猶一一之故能成其訓業陸龜蒙苦雨詩筋骸

將束縛膝

親撻

晉書閻續傳昔周公一一伯禽曹
參笞甯二百聖考慈父皆不傷恩
撻撻魏書沈文

理如一一

白曜既下歷城乃率眾攻圍自夏至春始剋文秀持節衣冠坐於
齊內亂兵入執而輟送于白曜左右令拜文秀曰二國大臣無相

拜之禮白曜忿之乃至

恚撻

北史陳元康傳神武嘗怒文襄親加歐蹋以告元康元康俯伏泣下

後還其衣爲之設饌

神武自是爲之懲忿時忽

黥撻

宋史洪邁傳邁知婺州婺軍素無律邁至衆扭前事至以飛語謗譏

輒曰勿使元康知

門邁以計捕四十有八人戮首惡二

斫撻

列子黃帝夢遊于華胥人象之市餘一有差莫敢諱者氏之國其民入水不溺

入火不熱一無

杖撻

列子尹氏心營世事慮鍾家業心形俱疲傷痛指撻無痛癢昔昔夢爲人僕趨走作役無不爲也數罵

一無不至也眠中

挺撻

埤雅今人畜熊以走作役無不爲也數罵

吟藝呻呼徹旦息焉

之撻

之更致壯長

戮撻

嵇康管蔡論榮爵所顯必鍾盛德一施必加有罪

決撻

元稹詩指揮狡兔蹤一怪龍睡

市朝撻

穀梁傳序一字之褒寵踰華袞之贈片言之貶辱過一一之梅堯臣詩貶如一褒若華袞好

光辣撻

話腴藝祖微時日詩云欲出未出一一千山萬山如火發須臾走向天上來趕却殘星趕却月國史潤飾之文氣卑弱不如元作

枿

五割切伐木餘
一獻不藥竝同

韻藻由藥

書若顛木之有——天
其永我命于茲新邑

三藥

詩苞有——莫遂莫達漢
書叙傳——之起本根既

朽

萌藥

孟子非無——之生
馮牛羊又從而牧之

荏藥

漢書貨殖傳山不——澤不伐
天注荏古槎字也槎邪斫木也

藥斲斬之也庾信枯樹賦森梢百頃槎枿千年薛能詩斫春槎
枿樹消雪土膏田吳融草書歌有時瘦巉巖百尺枯松露槎枿達

枿

盧仝月蝕詩南方火鳥赤發血項長尾短飛跋躩頭
戴井冠高——韓愈詩旋歸道回睨——壯復奏

增如藥

漢書枚乘傳十圍之木始生——足可搔而絕手
可擢而拔范成大詩大灘石如林小灘石——

巨枿宋史

趙適傳適爲瀘南招討使抵吳州漏據輪縛大圍其山崛起數百
仞林菁深密乃壘石爲城外樹木柵當道穿阮併仆——以守通
軍不能進按漏
蠻苗卜漏也
芽藥淮南子所謂有始者繁憤未發萌兆——未
有形埒垠堦陸龜蒙詩歌謠非大雅摠撫爲

小說上有補薰莖傍堪趾——王令寒林石屏詩根株——未
及出卒遇匠手相鑲隙趙孟頫詩時至萬物生——由地中餘

枿

水經注沅水又東歷龍陽縣之汜洲洲長二十里吳丹陽太守
李衡植柑于其上今洲上猶有陳根——蓋其遺也賈島詩採

菌依——拾

枯枿

酉陽雜俎蜀中有木類枿衆木榮時——隆冬
薪逢刈田方萌芽布陰蜀人呼爲枿木宣和畫譜張璪善

畫松嘗以手握雙管一爲生枝一爲——一時號爲神品喻龜詩

野鶴立——天龍吟淨潭陸龜蒙詩白菌盈——黃精滿綠筍蘇

軾詩誰惜異材蒙徑寸自慙——借凌霄蘇轍詩荻園斫盡有

——束茅吹火初如燈僧道潛詩爐底眠——窓根立凍瓶老

枿

圖畫見閑誌文與可復愛于素屏高壁狀枯槎——風音簡
重識者所多歐陽修詩新筍抽笋添夏影——亂發爭春妍葩

藥

孟郊韓愈城南聯句——**株枿**孟郊韓愈城南聯句喘
——相妬出菲茸共舒晴觀鋒刃點困衡——育朽枿韋應

養條刊——護藥鋤穢蕪柳宗元與蕭翰林使書雖——敗腐不
能生植猶足蒸出芝菌以爲瑞物裴說詩——雲斜映平蕪日半

涵梅堯臣詩信哉羣
玉林豈得依——
芭枿 柳宗元樂府——
對矣惟根之蟠
顛枿 元稹詩橋橫老

焚浩虛舟木雞賦日就月將功盡而稍
同——不震不悚性成而漸若枯株
禿枿 牛僧孺雞觸人述砥

害物
焦枿 顧非熊詩濕雲和
棧起——帶禽餘
秋枿 李商隱獻相國京兆公啓論

春條
殘枿 李郢詩蕪庭春意曉——
零落
燒新青雨後田陸游詩卧枝開野菊——
出秋茶
曲

枿 李咸用詩淺茅鳴
關雉——嘯寒驚
霜枿 李洞秋宿青龍禪閣詩風鈴亂僧語——

回造化直教
山枿 李建勳詩地爐僧
坐煖——火聲肥
松枿 杜荀鶴詩啄生鴉憶啼

凋枿 羅隱投于常侍啓豈羽毛可從
于霓旌豈——盡關于葭律
楓枿 僧貫休題師穎和尚院

祖
樹枿 僧齊已詩——燒
鐘響崖稜躡屐聲
姦枿 石介慶厯聖德頌躬
攬賢英手鋤——
繁枿 梅堯臣

肥條更豐潤

舊枿

蘇軾詩黃櫨出——紫茗抽新會

好醜各自媚

流枿

蘇轍江漲詩厨

薪散——困

病枿

蘇轍詩靈根自逐新陽發——從經野火燒

敗枿

張耒雙槐齋見新葉詩他日老蒼悲

綠——今晨嫩

留枿

張耒詩已殘枸杞只——晚種蒿莖初生甲

條枿

王令八檜圖詩尋根及株速——例

不拔直

蠹枿

陸游詩啄木抱——搏黍鳴桑顚

槁枿

葛長庚玉隆萬壽宮雲會堂記灰心泯慮形如——髡

枿

王逢詩海霽卿雲升日角岸寒——長冰鬚

枝枿

郭翼詩樵人指禿山無——

梅枿

張雨詩陰澗殘——臨流

軟 一向

五穀藥

孝經句命决春政不失——

孤生枿

沈約詩分取——從置北堂陞

猿啼枿

喻鬼詩細雨——

驚起——微陽

鳥栖枿

喻鬼對雪詩乾摧——冷射夜殘爐

薩

桑割切釋典云菩一菩普也一濟也能普濟衆生也

韻藻增菩薩

南史梁宗室昱傳昱少而狂狷不拘禮度普通五年於宅內鑄錢爲有司所奏下廷尉得免死徙臨海郡

行至上虞有敕追還令受一戒北史沙門法慶旣爲祇幻渤海人李歸伯招率鄉人推法慶爲主自號大乘殺一人者爲一住一殺十人者爲十住一一又李謚傳謚子士謙事母以孝聞刺史高元海以禮再致之稱爲一一朝野僉載裴談崇奉釋氏妻悍妬談畏如嚴君嘗謂妻有可畏者三少妙之時視之如生一一安有人不畏生一一耶零陵總記薛調李瓚同年進士調美姿貌人號爲生一一瓚俊爽人號爲劍杜陽雜編文宗好食蛤蜊一日左右方盈盤而進中有磬之不裂者上疑其異乃焚香祝之俄頃自開中有二人形眉端秀體質悉備螺髻環珞足履菡萏謂之一一上遂置之于金粟檀香合以玉線覆之賜與善寺語林薛道衡游開善寺問一沙彌曰金剛何爲努目一一何爲低眉曰金剛努目所以降伏四魔一一低眉所以慈悲六道捫蝨新話讀萬善同歸論

見壽禪師云孔子老子皆是——化身孔子乃儒童——老子乃
迦葉——宣和畫譜王仁壽做吳生畫為佛廟鬼神嘗于相國寺
淨土院畫八——人輒謂之吳生不復有辨之者庾信五張寺經
藏碑如來說法萬萬恒沙——轉輪生生世界白居易送宗實上
人遊江南詩每過渡頭傷問法無妨——是船師黃庭堅武昌松
風閣詩風鳴嫺皇五十絃洗耳不須——泉法華經三乘者一曰
聲聞乘二曰緣覺乘三曰——乘——乘者行六度而得道也維
摩經維摩居士遣化——往眾香國禮佛言願得世尊所食之餘
欲以婆娑世界施作佛事金陵語錄定慧為——止觀為佛按——
——者本云——提——垂省文言——梵語菩提此云覺梵語薩埵此
云有情凡有生皆有情——乃有情中之覺者耳又
北史齊成帝紀武平三年二月以銜——為太尉
姓者曰藥羅葛曰胡咄葛曰囉羅勿曰猶歌息訖
曰阿勿喃曰——曰斛嗚素曰藥勿葛曰奚邪勿
之西有苦者亦自國北距
突厥——部地數千里
阿薩 酉陽雜俎——部多獵虫鹿
剖其肉重疊之以石壓漚汁
布薩

葛薩

唐書回鶻傳九

可薩

唐書大食國傳大食

淨住子序衆僧于望海再說禁戒謂之——外國云——此云淨
住亦名長養亦名增進法苑珠林隋京師淨影寺釋慧遠昔在清
化先養一鵝聽講爲務開皇七年勅召入京鵝在本寺廡廡晝夜
鳴呼衆共愍之附使送京至淨影寺大門放之鳴叫騰躍徑入遠
房但聞法集鐘聲不問旦夕皆入講堂靜聲伏
傳薩梅亮臣齊國
聽若值白黑——鳴鐘終不入聽時共異之

詞挽曲方——
行輒競莫椒

唱薩

法苑珠林晉太元初有燬煌沙門竺曇猷天
台山有聖寺猷往尋之石橋青滑難度橫石

斷路無由得達旬宿橋首開彼行道——聲便潔
齋白願忽見橫石澗開猷便前度具覩精舍神僧

渾斛薩

唐書崔知溫傳知溫遷靈州司馬境有——萬帳數擾
齊民農皆釋耒習騎射以捍賊知溫表徙河北不樂遷固

請卒徙河北人得就耕——至徙地顧善水草亦忘遷後入
朝過州謝曰初徙且怨公今地膏腴衆孽夥更荷公恩皆再拜

老

勃薩

唐書西域傳自拂蘇西南度磧二千里
有國曰磨鄰曰——其人黑而性悍

撮

丁括切
拾一

韻藻采撮

詩一采芣苢薄言一之晉書律歷志及於元帝皇度草昧禮容樂器掃地皆盡雖加一一而多淪胥論衡夫百

草之類皆有補益醫人一一成爲良藥文心雕龍禮記立體弘用據事制範章條纖曲執而後顯一一生言莫非寶也梁簡文帝第

賦春桑已舒暄風曉暖丹莢成葉翠陰成黛佳人一一動容生態宋之問洪府舟行書事詩敞廬嵩山下空谷茂蘭芷悠悠南溟遠

一一長已矣李白五雲裘歌凝毫一一花露容幾年功成奪天造杜甫槐葉冷澗詩青青高槐葉一一付中厨李羣玉龍山人惠石

廬茶詩自云凌烟露一一春山芽陸游食蔬詩一一歸來便堪煮半銖鹽酪不須添翁卷山中採藥詩一一獲所願躋登便忘歸

鵲撮

列子胡蝶胥也化而爲蟲生靈下其狀若脫其猶撮莊子仲名曰一一鳴撮千日化而爲鳥其名曰乾餘骨尼適楚

出於林中見病瘰者承蜩一一之也仲尼曰子巧乎有道邪曰我有道也五六月累丸二而不墜則失者錙銖累三而不墜則失者

十一累五而不
墜——之也

不旁掇

晉書庾亮傳亮居貧及麥熟獲者已畢而採掇尚多亮乃引其羣子以退曰待其間及其掇也不曲行——跪而

把
月可掇

魏武帝短歌行明明如——何時——李白詩浦沙淨如洗海——明——

增燒掇

史記張儀傳義渠君朝於魏犀首乃謂義渠君曰中國無事秦得——焚扞君之國有事秦將輕使重幣事君之國

注——謂焚燒而侵掠也焚扞音煩烏謂焚蹂而牽掣也

母掇

後漢書郡國志益州郡縣——注地道記曰有橋水出橋山

抄掇

南史陸杲傳子罩字洞元簡文在雍州撰法寶聯璧罩與羣賢竝——區分者數歲抄與鈔同唐書儒學傳魏光乘請用

魏徵類禮列於經張說建言戴聖所錄向已千載與經竝立不可罷魏孫炎始因舊書施類相比有如——諸儒共非之至徵更加整次乃為訓注恐不可用帝然之書留中不出

哀掇

唐書劉吳韋蔣柳沈傳贊大中以後史錄不存雖論著之人隨世——而

疎舛殘餘本末顛倒故聖主賢臣叛人
伎子善惡汨汨有所未盡可爲永憾

不掇

退周書綿綿不絕蔓蔓若何豪末——將

成斧柯鹽鐵論禹鑿洪水分親其勞澤行路宿過
門不入當此之時簪墮——冠挂不顧而暇耕乎

表掇

呂氏春秋
惠子曰今

之城者或者操大築乎城上或負畚而赴乎城下或操——
以善希望若施者其操——者也注施惠子名——儀度也

攬掇

淮南子——遂事之
蹤追觀往古之迹

撝掇

淮南子乃始攬物引類覽取——
沒想宵類注——拾取也

直掇

論

處士馮異衣巾大袖周緣以阜下加欄前繫二長帶隋唐朝野服
之今呼爲——林逋寄李山人詩身上祇衣麤——馬前長帶古

偏提蘇轍孔平仲惠蕉布詩更得
雙蕉縫——都人渾作道人看

手掇

梁簡文帝昭明太子集序
降貴紆尊躬刊——高明

斯辨已亥無違孟郊詩——
雜英珮意搖春夜思

取掇

李白詩——世上
豔所貴心之珍

摘掇

元稹詩掃
除田地靜

琥珀鉤珊瑚鏡劇——視密疎
園蔬美貢師恭學園吟琅玕

精掇

白居易與元九書足下與
僕悉索還佳中詩取其尤

者博搜——編而次之號元白往還詩集**遠掇**王起蒲輪賦雋已在官輪猶**孤掇**僧貫

里曲風消土蟻拾**擠掇**蘇軾策畧創業之君其大臣將相皆有握手之

長拾掇王令詩寒禽冬饑啄地**拈掇**吳澄蒼趙山長文書邇來舉

華無所發泄——小詩**攬掇**淮南子使未嘗鼓瑟者雖有離朱之

捷疾者——黃帝時**攬掇**淮南子使未嘗鼓瑟者雖有離朱之

一芥掇淮南子君子之於善也**蘭茝掇**高適陪竇侍御靈雲南亭

可——而**清光掇**李白泛郎官湖詩序方**寸心掇**揭祐民泰山發秋

寥落——**雨前掇**貝瓊題火龍烹茶圖詩春風一**彎弧掇**雲笈七籤

之善算也有鳴鴻過者——之將發未發之間問以三五則不知也非三五難算意有暴昧鴻亂之也

喝

許葛切訶也歌同

韻藻虛喝

戰國策蘇秦說齊宣王曰秦雖欲深入則狼顧恐韓魏之議其後也是故恇疑——高躍而不敢進**嗔喝**

杜甫詩問事競挽鬚誰能即——

揮喝

柳宗元起廢蒼豪傑林立謀猷川行羣譚角智列坐爭英披華發輝——雷霆一

喝

傳燈錄百丈恒禪師叅馬祖祖指拂子百丈云卽此用离此用馬祖曰若有人問汝汝怎麼道百丈取拂子豎起祖曰只這个

別有百丈掛拂子退身立祖便喝百丈忽然大省後常云我被馬大師——自得三日耳聾

厲聲喝

晉書劉毅傳東府聚擣蒲大擲一判數百萬餘人竝黑擯惟劉裕及毅在後毅次擯得雉大喜褰衣繞牀叫曰非不

能盧不事此爾裕因按五木曰老兄試爲卿答旣而四子俱黑一子轉躍未定裕——之卽成盧毅殊不快**松下喝**義山

雜纂殺風景謂清泉濯足花上曬禪背
山起樓燒琴煮鶴對花啜茶——道

增恐喝

戰國策蘇秦說趙王曰橫人日夜務以秦權
——諸侯以求割地願大王之熟計之也

贊喝

舊唐書
職官志

典儀掌殿上——之節及殿廷版位之次玉堂雜記學士入院坐
堂上朱衣吏初——東院錄事某人以下躬啜訖又喝云各祇候

次——西院某人以下亦如之貴耳集孝宗在御時閤門多取北
人充——聲雄如鐘殿陛間頗有京洛氣象王惲詩侍儀——三

成後罄折齊
呼萬壽聲

嘶喝

論衛兒孫號啼之聲鴻朗
高暢者壽——濕下者夭

殿喝

開元天寶遺事
張開爲荊州刺

史至郡界風雨暝晦聞空中有——之聲相次雲中有衣紫披甲
胄者十數人開問其故對曰某荊州之神久仰使君令名故相率

迎**引喝**

東齊遺事宋蔡齊及第詔金吾給衛士七人清道尋詔自
今第一人及第令給七人當直出入則兩對——傳呼狀

元自**呼喝**

東京夢華錄自殿中省對凝暉殿禁衛成列約欄不得
此始呼喝過往省門門上有一人——謂之撥食家白居易詩報

道前駭少——恐

嘈喝

曹植詩鐘鼓鏗鏘蕭管——

呵喝

應璩詩簞瓢恒自

笛

喝

戴嵩詩——曲難

叱喝

盧仝月蝕詩似天會

佯喝

曹唐詩欲書

使莫來——青虬

大喝

黃滔成名後呈同年詩蒙楚數

爭喝

陸龜蒙詩隱

——**棒喝**

方岳詩迺翁詩家第一祖不用——行諸方五燈會元

地迷枉費精

倒喝

顧瑛白雲海銘辭就中誰起

好喝

五燈會元慈

禪師出問幽鳥語喃喃辭雲入亂峯時如何明曰我行荒草裏汝

又入深村師曰官不容針更借一問明便喝師曰——明又喝師

亦喝明連喝

連喝

見四喝五燈會元僧問明辨禪師如何是一喝

兩喝師禮拜**連喝**上四喝如金剛王寶劔師曰古墓毒蛇頭戴角

曰如何是一喝如踏地獅子師曰虛空笑點頭曰如何是一喝如

探竿影草師曰石人拍手笑呵呵曰如何是一喝不作一喝用師

曰布袋裏猪頭曰——已蒙
師指示向上還有事也無

陣上喝

五代史慕容彥超傳周兵至彥超力戰于七里隱帝出勞軍太后使人告彥超善衛帝彥超大言報曰北兵何能爲

當于——

黃華喝

鍾嶸詩品季鷹——之——正叔綠縈之良雖不具美而文彩高麗竝得虬龍片甲鳳凰一

坐使歸營

從頭喝

朝野僉載王熊爲澤州都督府法曹百姓歌曰見錢滿面喜無錐——**蜩螗喝**宋祁筆記

蟋蟀吟夏——秋蟪子戰陰非有命之者氣自動耳

雷霆喝

苻載收獲虎頰有虎勃起兮萬夫駭闕呀天矯兮——

長街喝

杜牧詩慵憂長者來病怯——

臨濟喝

五燈會元徑山普覺禪師上堂拈拄杖卓一下喝一喝曰德山

棒——今日

爲君重拈撥

跋

蒲撥切——變行貌又躡也

韻藻草跋

詩大夫跋涉傳一行曰水行曰涉陳書宣帝紀詔胸山黃郭車營布滿扶老攜幼蓬流——**狼跋**詩

——其胡載壹其尾傳跋躓也吳都賦**燭跋**禮記——不見——注跋本輕禽狡獸周章夷猶——乎紵中**燭跋**也燭盡則棄之嫌若燼

多有厭倦疏本把處也古者未有蠟燭唯呼火炬爲燭也火炬照夜易盡盡則藏所然殘本開元天寶遺事申王每與諸王聚宴以

龍檀木雕成——童子衣以綠衣袍繫之束帶使執畫燭列立於宴席之側目爲燭奴張雨神光樓聯句蟲飛——見——鶴唳棚上振

增拓跋

晉書姚興載記先是魏主——珪送馬千匹求婚於興許之拓亦作托北史魏本紀魏之先出自黃帝軒轅氏黃

帝以土德王北俗謂土爲**怙跋**唐書房玄齡傳淮安王神通曰義——謂后爲——故以爲氏**怙跋**師起臣兵最先至今玄齡等以刀

筆吏居第一臣所未喻帝曰叔父兵誠先至然未嘗躬行陣勞玄齡等有決勝帷幄定社稷功此蕭何所以先諸將也初將軍丘師

等皆——攘袂或指畫自陳說見神通愧**回跋**遼史營衛志遼國屈乃曰陛下至不私其親吾屬可妄訴耶**回跋**外十部其四曰——

一部又曹唐小遊仙詩白龍蹀躞難——爭下紅綃碧玉鞭

獸跋

四體書勢——鳥峙志在飛移

駒跋

拾遺記丹丘之

國有夜叉——之鬼能以赤瑪腦爲瓶盃及樂器皆精妙輕麗

由跋

本草——虎掌新根大如半夏一二倍

題跋

筆談唐昭宗菩薩蠻詞墨本在陝州一佛寺中後人——多盈軸矣

承跋

何晏景福殿賦金楹齊列玉舄——注舄磧也以玉

磧——柱

扣跋

七命乃有圓文之玃斑題之縱鼓鬣風生怒目電睨口敲雙刃足撥飛鋒甌林蹶石——出叢

跋跋

梁折楊柳曲健兒須快馬快馬須健兒——黃塵下然後別雄雌李孝光與范子擇詩——黃塵下乃見玉雪清

蔚跋

甫杜

封西嶽賦騏驎跋跋而——在郊鳳皇——而來遊

新跋

薩都拉江鄉秋晚圖詩小李將軍不可作粉壁流傳愁剝落石門守者尤

不可拄杖敲門索——

馳跋

何景明進舟賦序予使於滇行將萬里所越皆重山複嶺以輿以馬顛頓——而不任其勞至

永寧乃謀舟以歸

馮跋

北燕錄——字文起長樂信都人其先畢萬之後子孫食采馮鄉因以氏焉太平元年慕容雲爲幸

臣離班桃仁所殺
羣臣推跋爲主

和跋

北史——傳——代人也世領部
落爲魏附臣至跋以才辨知名

半支跋

唐書南蠻傳千支在西南海中本南天竺屬國亦曰——若唐言五山也

赤灰跋

列異傳武都故道縣

有怒特祠云神本南山大梓也昔秦文公二十七年伐之樹瘡隨合文公乃遣四十人持斧斫之猶不斷瘡士一人傷足不能去卧樹下聞鬼相與言曰秦公必將不休答曰其如我何又曰——於子何如乃默无言卧者以告令士皆赤衣隨所斫以灰跋樹斷化爲牛入水

蛟龍跋

王鑒傷庭梧詩挺然與風爭倔強——

賀賴跋

前燕錄慕容儁故秦爲立祠

子小字——十三月而生有神光之異

范龍跋

南史林邑國傳孝武孝建二年林邑遣長史——奉使貢獻

魃

蒲撥切
旱——

韻藻旱魃

詩——爲虐如悛如焚神異經南方有人長二三尺袒身而目在頂上走行如風名曰魃所之國大旱俗曰——

一名格子善行市朝衆中遇之者投箸廁中乃死旱災消或曰生捕得殺之禍去福來可談世傳婦人有產鬼形者不能執而殺之則飛去夜復歸就乳多瘁其母俗呼爲——亦分男女女魃竊其家物以出男魃竊外物以歸白居易多雨春空過詩却思逢——

——誰喜見商羊陸龜蒙苦雨詩耕父蠹齊民農夫思——
——張憲雙龍圖詩轟霆時或取——飛雨自足蘇焦枯
女魃見上北史

魏本紀魏之先出自黃帝軒轅氏其裔始均仕堯時逐——於弱水北人賴其勲舜命爲田祖唐書五行志永隆二年九月長安獲

——長尺有二寸其狀怪異是歲秋不雨至於明年竹書紀年黃帝有聖德劾百神朝而使之以——止淫雨山海經係昆之山有

共工之臺射者不敢北嚮有人衣青衣名曰黃帝——東京賦因耕父於清泠溺——於神潢獨孤及崇土龍文陽驕陰伏——作

男魃見上

增素娥王融策文——犯列青
妖魃王起雨不破塊賦——見也
雲失滋按娥與魃同則枯旱爲憂商羊舞也則泥

塗見修石介慶歷聖德頌皇帝明德忠邪辨別舉擢俊良掃除
一貢奎登大巖山詩擁潭出雲如白虹一却走年穰豐 虐

魃

李商隱寒荔浦縣城隍神文神其據有高深
主張生植無假怒於潛龍勿縱威於一一

暑魃

范成大嘲蚊
詩一一方肆

行羽孽
亦厲習

老魃

陸游龍湫園詩陰雲四興
誅一一甘澍連夕蘇疫民

炎魃

劉克莊遇雨詩六丁
白晝誅一一百怪蒼

淵起
蟄雷

驕魃
葛長庚久旱得雨詩一一羞

慘魃

劉基題石鼎聯句圖
詩束縛一一魃魃魂

秉界赤郭
充朝殮

神魃

劉基二鬼詩一一清唱毛
女和長烟裊裊飄熊旂

周宣魃

王阮詩時駭一一
一經書魯國螭

獺

他達切
水狗

韻藻增豺獺

漢書貨殖傳一一未祭采網不布於墜澤唐中宗拜
南郊制一一有祭下不隔于微品犧牲畢陳上以先

于嚴 **独獺** 淮南子畜池魚者必去——養禽獸者必去豺狼
配 孔平仲大風發長蘆詩江豚踊吾前——作人立 **愛獺**

淮南子愛熊而食之鹽——而飲之酒雖欲養之
非其道注熊食鹽而死獺飲酒而敗故曰非其道 **害獺** 桓譚新論
巴豆毒魚

磬石賊鼠桂——
杏核殺猪 **奔獺** 心書靜若魚 **見獺** 抱朴子魚質龍文似是而
潛動若——非遭水而喜——即悲孟

浩然詩飲水畏驚 **木獺** 朝野僉載王琚刻——為——沉于水中取魚
獺祭魚時——引首而出蓋獺口中安餌為轉關以石鰓

之則沉魚取其餌關即發口 **養獺** 酉陽雜俎元和末均州鄖鄉縣
合則銜魚石發則浮出矣 有百姓——十餘頭捕魚為業

先閑于深溝斗門內令饑然後 **白獺** 酉陽雜俎吳孫和寵鄧夫人
放之無網罟之勞而獲利相若 嘗醉舞如意誤傷鄧頰醫言

得——隨雜玉與虎珀屑當滅痕和以百金購得——
乃合膏孫盛詩寒肌不耐金如意——為膏郎有無 **山獺** 桂海
虞衡

志——出宣州溪洞性淫毒 **鐵獺** 研北雜志王元之有童名青獺
山中有此物凡牝獸悉避去 梅聖俞有馬名——梅堯臣詩

朝乘——上青山

海獺

唐本草——生海中似獺而大

獺

郭璞賦

最滑春苔亂石間

海獺

脚下有皮如餅拇毛著水不濡

獺

江賦

鯨鯢踣踣於垠壤——睽睽乎廢空注獺似青狐食魚

魚獺

趙冬曉三

韓愈應科目時與人書爲——之笑者蓋十八九矣

魚獺

杜甫詩我能泛中

縱獺

寶泉述書賦岸

門賦——沉潭以不

鼉獺

流塘突——

縱獺

寶泉述書賦岸

力李德裕食貨論三司皆有官屬分部以主郡國貴倖得其賈賂

多託賈人汙吏處之頗類牧羊而畜豺養魚而——欲其不侵不

暴焉可

招獺

元稹詩停潦魚——

沙獺

顧非熊詩路達——

眠獺

林寬送人

牢浦城詩灘平——

祭獺

劉肱西陸朝觀判氣改東風日在西陸魚

石燒斷飲猿藤

祭獺

稱——人用獻羔梅堯臣詩問戎得耕人

拾魚逢

鵝獺

陳陶詩頓翁莫倚橫浦

乳獺

僧貫休詩仁政無

——

鵝獺

醫一半魚蝦屬——

乳獺

不及——將子行

石獺

僧貫休詩——街

蒼獺

梅堯臣詩下過白

驚獺

陸游詩躍浦魚——

魚白汀茅浸浪黃

蒼獺

魚尾上有——

驚獺

穿林犬逐獺

癡獼

吳澄詩大鵬垂翅何人憐神龍失水——侮

鼠獼

陳高詩近人跳——當道舞豺狼

禁獼

劉基公孫無人

篇熊鰲父謂子離曰王患民賦之不均也而用司馬懿王患敵寇之未弭也而用樂和是何異乎刺漆汁以止渴毒池水以——哉

王獼獼

朝野僉戴王熊為澤州都督府法曹斷掠糧賊惟各決杖一百前尹正義為都督公平後熊來替百姓歌曰前得尹

佛子後得——判事驢咬瓜喚人牛嚼沫見錢滿面喜無疆從頭喝當達饑夜又百姓不可活

撮

倉括切六十四黍為圭四圭為撮手取又子括切——挽牽也

韻藻緇撮

詩彼都人士臺笠——疏——布為冠以——持其髮王鑒石湖聯句僧衣具袈裟田笠雜——

圭撮

漢書

律歷志度長短者不失毫釐量多少者不失——權輕重者不失黍稷梅堯臣詩寄音謝豪俊茲蘊只——

會撮

莊子支離

疏者頤隱於齊肩高於頂——指天釋文崔云——項椎也指天司馬云——髻也古者髻在項中背曲頭低故髻指天也向云兩

肩聳而上
——然也

增一撮

禮記今夫地——土之多史記扁鵲倉公傳菑川王美人懷子而不乳淳于意往飲以葭藹藥——以酒飲之旋乳

周曇咏魯仲連詩今來躍馬——**攫撮**後漢書輿服志注冠插兩鵞鷖懷橋墮十萬如無——時鳥之暴疏者也每所——應爪

摧幼天子武騎故以冠焉卞彬——**簡撮**後漢書仲長統傳今——夜蚤發賦序探揣——日不替手其書有益政者略載之云

撮

莊子鷗鵠——**撮**察毫末畫出——**抄撮**劉向別錄左丘明授曾申瞋目而不見丘山言殊性也申授吳起起授其子期

授楚人鐸椒鐸椒作——八卷授虞卿虞卿作——九卷授荀卿荀卿授張蒼劉勰新論權衡雖正不能無毫釐之差鈞石雖平不

能無——之較世說王子敬問謝公嘉賓何如道季荅曰道季誠復——清悟嘉賓故自上薛季宣貴游行——語麗文雕蟲繪爲

繡句欺——**近撮**世說人有問太傅王子敬可是先——**飛撮**廣志鵠鵠畫南宮——**革**誰比謝曰阿敬——王劉之標——**飛撮**日目無所見

夜則能一
把撮
應場詩貧子語窮
標撮
梁簡文帝成實論義疏
分

江淹爲蕭三讓揚州表金衡既陳錯髮
撮
之異必縣銅墨咸設一一之殊已傾
操撮
王僧孺與何炯書
據一一之雄官參

人倫之
八撮
王筠征婦裁衣樂府襦襜雙
實撮
蕭騷詠相複詩的
顯職
心共一抹初腹兩邊作一一

括撮
盧照隣五悲文蹇
輕撮
駱賓王上齊州張司馬
增撮
嘉量

賦始一一而就合
拉撮
李陽冰與李夫人書其意在古篆於蟲魚
卒聚升而成斗
鳥獸得屈伸飛動之理於骨角齒牙得一一

咀嚼
抱撮
顧况李供奉彈筚篥歌起坐可
拂撮
浩虛舟陶母截
之勢
憐能一一一指調絃中指撥
髮賦一一凝睇

抽簪
簪撮
陸龜蒙吳中苦雨詩顧
捉撮
梅堯臣答張秀才詩蟲
注情
余爲山者所得纔一一
魚僕無施一一不乖繆鵠

撮
范成大嘲蚊詩蚤爲
搏撮
法苑珠林龍王各在宮中相娛樂時
所一一蠅亦虎能執
金翅大鳥入宮一一或始生方便欲

取龍食龍怖懼常懷熱惱
惟阿耨達龍無如此患

怛

當割切
悲慘也

韻藻怛怛

詩無思遠人勞心——杜甫
詩別離憂——伏臘涕漣漣

憐怛

禮記中心——愛人
之仁也漢書武帝紀

蓋君者心也民猶支體支體傷則心——後漢書章帝紀
君人者視民如父母有——之憂有中和之教旬匍之救
——之心痛疾之意漢書文帝紀詔曰今朕夙興夜寐勤勞天下
憂苦萬民爲之——不安未嘗一日忘於心春秋繁露何謂仁仁
者——愛人風俗通子路感雷精而生尚剛勇死衛人醢之孔子
覆醢每聞雷心——洪希文續鼎夷中田家詩——夷中詩萬古
情田舍

中心怛

詩顧瞻周道——兮又郝經詩將
軍推仁亦中怛弛弓服矢收神威

增悵

後漢書梁鴻傳心——
兮傷悴志菲菲兮升降

惶惶

晉書荀晞傳奉被手詔委臣
征討伏讀跪歎五情——

惋怛

晉書王羲之傳知西安敗喪
公私——不能須臾去懷

怛怛

晉書謝尚傳抱傷心之巨
痛懷——之至戚吳越春

秋楚平王遣使者封印綬往召伍子尚子胥令曰奢久囚繫憂思
二子故遣臣來進印綬尚曰父繫三年中心——食不甘味晝夜

感恩惟父獲免何敢貪印綬哉李陵答蘇武書異方之樂祇令人
悲增——耳王逸九思惆悵兮自悲行立兮——潘岳寡婦賦少

伶俜而偏孤兮
痛——以摧心

傷怛

顏氏家訓思魯等第四舅母親吳郡張建女
也有第五妹三歲喪母靈牀上屏風平生舊

物屋漏沾溼出曝曬之女子一見伏牀流涕家人怪其不起乃往
抱持薦席淹漬精神——不能飲食將以問醫醫診脉云腸斷矣

驚怛

國繪寶鑑張南本尤工畫火中和年寓止成都金華寺畫八
明王時游僧升殿見火勢逼人——幾仆方回詩乍得返鄉

里——
心若剗

懷怛
左思魏都賦顧非累卵於
壺棋焉至觀形而——

駭怛

何承天答宗居士書
若夫嬰兒之臨坑凡

人爲之一——聖
欣怛 謝靈運雄摩經十譬讚愚
者宜獨不仁哉 俗駭變化橫復生——
忡怛 沈約內典序

一在
震怛 獨孤及殿中侍御史蕭君文章集錄序公年十七射策
甲科威名翕然——京邑論者知遠大之跡自此始也

蘇洵畫五星贊焚惑惟南左弓右刀赫
烈奮怒木石焚焦——下土莫敢有驕
灼怛 皮日休九諷內——
以如傳兮復何知其

所
想

隱慢怛 世說庾太尉風儀偉長不輕舉止有大兒數歲雅重之質
便自如此溫太真嘗——之此兒神色恬然徐跪曰君

侯何以爲此論
魘魅怛 獨孤及詩推誠魚
者謂不滅亮 驚信持正——
潛怪怛 獨孤授漢武帝
時蛟賦駐清蹕

則洪波可遏赫皇
靈則——可——

闕 烏葛切止也
塞也又先韻

韻藻擁闕

史記天官書土與水合穰而——其國不可舉事又朝鮮傳真番旁衆國欲上書見天子又——不通擁一作

雍漢書中山靖王勝傳勝曰今臣雍闕不得聞讒言之徒蠡生道遼路遠曾莫爲臣聞臣竊自悲也李尤屏風銘雍闕風雅霧露是

抗

天闕

莊子背負青天而莫之——者而后乃今將圖南劉峻辨命論性命之道窮通之數——紛綸莫知其辨獨孤及詩

疲民保中和性足無——白居易

春雪詩寒燠苟反常物生皆——

增單闕

爾雅太歲在卯曰——注單盡闕止也言陽氣推萬物而起陰氣盡止也淮南子——之歲歲和稻菽麥蠶昌民食

五升卯在乙日旃蒙阮籍達莊論伊——之
提闕 漢書召信臣傳
辰執徐之歲萬物權輿之時季秋遙夜之月
遠南陽太守時

行視郡中水泉開通溝瀆起水門——凡數十處以廣溉灌
沉闕

隋書河間王弘傳讐忿同胞
淤闕 唐書孟簡傳簡出爲常州刺史
有通——按——實沈闕伯
州有孟漬久——簡治導溉田

凡四千頃以

於關

山海經洵水南流注于——之澤

鬱關

呂氏春秋昔陶唐氏之始陰多滯伏而湛積水

道壅塞不行其原民氣——而滯著

陽關

淮南子曰馮生——陽關生喬如喬如生幹木

幹木生庶木注

填關

水經注昔韓欲令秦無東伐使水工鄭國間曰馮木之先也

水溉澤鹵四萬餘頃皆畝一鍾關中沃野無復凶年秦以富強卒并諸侯楊侃皇畿賦惠彼決溢利其——

抑關

蔡襄士仲

知已賦導決辨以苟肆愚——而藉聲

董關

戰國策智伯陰結韓魏將以伐趙趙襄子名張孟談而告之曰智伯之為人陽

親而陰疎三使韓魏而寡人弗與焉其移兵寡人必矣今吾安居而可張孟談曰——安于簡子之才臣也世治晉陽而君澤備之

其餘政教猶存君其定居晉陽

大絃關

劉勰新論政之於人猶琴瑟也大絃急則小絃絕——矣

公孫關

左傳——與潁考叔爭車潁考叔

扶輦以走子都
拔棘以逐之

刺

盧達切僻也戾也

韻藻乖刺

漢書杜欽傳本朝大臣無不自安之人外戚親屬無一

曰言何——邪白居易桐花詩風候一參差榮枯遂——**隳刺**唐書

及傳百揆——**操刺**五代史漢高祖紀晉高祖卽位以知遠爲都
如沸粥紛麻——**瞋刺**張衡南都賦方今天地之——真

知遠曰此都軍甚——**瞋刺**人革命之秋也注——喻禍亂也
注世俗謂勇猛爲——

增撥刺

後漢書張衡傳脅威弧之——今射嚙冢之封狼淮南子
琴或——枉撓濶解漏越而稱以楚莊之琴側室爭鼓之

注——不正也枉撓曲弱也濶解壞也漏越音聲散也托之爲楚
莊王琴則側室之寵人爭鼓之也李白詩雙鯉呀呷鱗鬣張——

銀盤欲飛去杜甫詩沙頭宿鷺連拳靜船尾跳魚——鳴李商隱詩驚魚——燕翩翾獨自江東上釣船溫庭筠詩雪羽襍穢立倒

影金鱗——刺刺晉書楊駿傳初駿徵高士孫登遺以布被登截被——跳晴空刺刺於門大呼曰斫斫——旬日託疾詐死李商隱詩

去程風——別夜漏丁丁秦觀詩悠悠燈火暗——風颭射張昱詩馬上毳衣歌——往還都是射雕兒弧刺鹽鐵論

明法陳嚴刑坊非矯邪若穩括輔槩之正——察刺張衡南都賦也注輔槩正弓弩者也——弓之不正者也其山則崆峒

嵎嵎塘——牢刺馬融長笛賦——拂戾諸賁也螯刺左思魏都賦蔡莽

蔡莽——拔刺岑參詩仲秋蕭條——癆刺劉蛻愚謗既何路以自歷

多毒草也——拔刺景——飛鵝鵠——癆刺辦兮遂沒齒而——歷

刺林逋詩卑致晚鳥沈幽——煙篁露病梢——摩訶刺水經注西域記新頭河經閩金鐸刺張昱輦下曲馬湏飲

摩訶刺

賓越——諸國而入南海

金鐸刺

輪——頂寧割髮

不相
饒

粹

盧達切辛
俗作辣

韻藻增桂辣

齊民要術梁米酒色漂漂與銀光一體薑辛——蜜
甘膽苦皆在其中梁簡文帝勸醫論多以少壯之時

涉獵方疏略知甘草爲甜——心
爲——便是宴馭自足經方泯棄
辛辣呼爲昧履支形似漢椒至——

——六月採御史臺記賈言忠撰監察本草云御史裏行及試員外
者爲合口椒最有毒監察爲開口椒毒微歇殿中爲蘿蔔亦曰生

薑雖——而不爲患侍御史爲脆梨
漸入佳味遷員外郎爲柑子可久服
嚼辣酒經南方之氓以糯與

之香——之——揣之愕然
而輕此餅之良者也
甘辣漁隱叢話義興貢茶非舊也御史大

者會客嘗之野人陸羽以爲芬香——冠
于他境可薦于上栢筠從之始進萬兩
香粹韓偓詩——更衣

次定四庫全書

御定佩文韻府

三

臭辣

梅堯臣詩授子照眼已
希世自顧——猶薄齋

節辣

蘇軾新釀桂酒詩搗香——入
餅盆盎盎春溪帶雨渾陸海詩

——搗香籥臘酒
染紅綠綠簇春盤

芳辣

蘇軾春菜詩宿酒初消春
睡起細履幽畦掇——

馨辣

楊萬里芥
薺詩薺薺

芥——最嘉蔬蓀
芥芳心不讓渠

老辣

劉克莊題跋歙郡趙君戮五七言亦宗晚唐
然稍超脫不爲句律所縛歌行中悲憤慷慨

苦硬——者乃
似盧仝劉義

酷辣

耶律楚材鹿尾詩韭花——
同蔥薺芥屑差辛類桂薑

颯辣

周權羸驥
行——長

嘶萬里心雄姿
困頓無由騁

擣辣

成廷珪鱸魚歌飾香——
給費婦去頭截尾娛衆賓

毒辣

雲笈七籤昇
不欲向醴醑

之氣口不欲
嘗——之味

鸛鵲辣

酉陽雜俎兩京逆旅中多畫鸛鵲及茶椀賦謂之
——者記背所向梳子辣者亦示其緩急也

薑菹辣

張耒詩其餘瑣屑皆可
口蕪菁脆肥——

焯絲辣

方岳春盤詩與我同味——
我長貧韭菹熟按焯音旱與草同知

枯

古活切同檜木
名柏葉松身

韻藻增白枯

書枕幹枯栢釋文馬云——也梅堯臣潛溪詩——
聖君憐緋花土人詩自注真宗嘗駐蹕——樹下

藥枯

荀子拘木必待——蒸揉然後直也注拘音鈞謂曲者也又
南郭惠子問於子貢曰夫子之門何其雜也子貢曰良醫之

門多病人——之側多枉木是以雜也抱朴子驕驢待
王孫而致遠令質俟——而成德按——亦作隱括

松枯

酉陽雜俎

天寶初安西道進娑羅樹枝狀言娑羅樹不庇凡草不止惡鳥聳
幹無慚于——成陰不媿于桃李孔暉會稽記會稽境特多名山

水峰崿隆峻吐納雲霧——楓栢摧幹竦條澄壑鏡徹清流寫注
張九齡詩靜入風泉奏涼生——園儲光羲詩中洞——新東臯

阡陌故常建詩入谿雙峰峻——疎幽風皇甫冉詩放溜
出江口迴瞻——深司馬光詩魚龍試春浪——露秋毫

桎括

渥水

燕談錄亳州法相寺矮檜高
纔數尺土人目其寺曰——

縱括

張衡西京賦木則——
搜枿梓檟榱楓

茂括

應瑒
靈河

次之曰事

御定佩文韻府

三大

賦長杉峻嶺
楓栝杜甫次空靈岸詩空靈
榕栝元結九疑山圖記

之
杉栝皇甫冉詩古寺一
聖栝李端送友人宰湘陰詩兼
靡栝梅堯

臣和子華持國五汝來飲西軒
翠栝蘇軾王仲至見惠釋栝詩
釋

栝見上
東栝尹廷高車中作停車少憩
疎栝程嘉燧懷拂水故居詩

深房響
石渠

筈
古活切箭一受
弦處通作栝

韻藻省栝
書若虞機張往——於度則釋梅堯臣蘇君謨示
箭筈

五代史陸思鐸傳梁晉相距河上思鐸鑲其姓名於——以射晉
軍而矢中莊宗馬鞍莊宗拔矢見思鐸姓名奇之其後滅梁思鐸

謁見莊宗出其矢以示之思鐸伏地請死莊宗慰而起之拜龍武右廂都指揮使一統志——嶺在岐山縣東北六十里杜甫望岳詩車箱入谷無歸路——通天有一門韓琦答孫植後園宴射詩後者審固意愈精有時大呼劈——元好問雲峽詩車箱——連西東仇池百穴總玲瓏

增竹括

周禮夏官庾人散馬耳注以——押其耳頭動搖則括中物後遂串習不復驚

銘括

魯語昔武王克商通道於

九夷百蠻使各以其方賄來貢使無忘職業於是肅慎氏貢括矢石砮其長尺有咫先王欲昭其令德之致遠也故——其——曰肅慎

氏之貢矢

前括

列子善射者能令後鏃中——發發相及矢矢相屬又後鏃中——鈞後於前矢注眸子而睚不眦盡矢之勢

也

矢括

列子前矢造準而無絕落後——之——猶銜弦視之若一焉洪希文臂痛詩卿不見將軍力挽十石弓勇沒——寒氣

隆

脫箬

子華子河之下龍門也疾如箭之——

機括

莊子大言炎炎小言詹詹小恐惴惴大恐縵縵其發若——其

司是非之謂也王昌齡詩追括西京賦乃有迅羽弦筈陸機爲顧

詩離合非有常譬彼一與一獨孤授漢武帝射鋒括顏延之陽給

蚊賦天子乃戒無譁於羽衛思有用於一鋒括事誅義立邊

疆身終調筈庾信北園射堂新成詩轉駭括武少儀射隼高壙賦

翻飛裂臆洞胸破括賈島上邠寧邢司徒詩箭頭一鏃括陸龜蒙

已拔離而迸墜破括一渾無敵杖底敲迷遠有聲鏃括吳中苦

兩詩譬如飾箭金筈鍾元章射詩一離弦三羽筈鄭俠詩父母

材尚欠一與一尺電星鵠破的一聲雷羽筈教子勤一返筈

而礪鐵歐陽原功紫薇老人大字歌想當洗研弦筆時一返筈

生風劍龍吼劉基秋夜感懷詩箇籜雖微材尚可施一一返筈

周權詩逝水無迴波去箭無一一返筈

鉞
鈴
蒲
擬
切

韻藻增銅鈸

北齊書神武紀初孝明之時洛下以兩拔相擊謠言曰——打鐵鈸元家世將末好事者以二拔謂拓拔

賀拔舊唐書音樂志——其圓數寸隱起若浮湍貫之以韋皮相擊以和樂也佛國記那竭國界臨羅城中有佛頂骨精舍盡以金薄七寶校飾國王敬重頂骨每日出後精舍人登高樓擊大鼓吹螺鼓——王則詣精舍以華香供養

鏡鈸

唐書禮樂志初

隋有法曲其音清而近雅其器有——鐘磬幢簫琵琶其聲金石絲竹以次作劉基蛇蝎篇今有陳箏筑笛缶間以——和以羯鼓

雖有鳴球磬筦

鈴鈸

唐書南蠻傳韋臯作南詔奉聖樂驃王雅光亦遣弟獻其國樂至成都韋臯復譜次其聲

以其舞容樂器異常乃圖畫以獻工器二十有二其音八金貝絲竹鈸革牙角金二貝一絲七竹二鈸二革二牙一角二——四制

如龜茲部張呈鞞下曲一聽巡塔——振滿宮俱喜出迎恩

擊鈸

宋史外國傳勃泥國國人燕會鳴鼓吹笛——歌舞為樂

杜陽雜編咸通十四年上迎佛骨入內道場競聚僧徒廣設佛像吹螺——燈燭相繼

螺鈸

宋史外國傳天竺國國王出乘

象或肩輿以音
樂——前導

弄鉢

三楚新錄吳欲加兵於楚以邊鑄多藝使詐
為僧以遊長沙——行乞未幾亡去故吳以

將**優鉢**

扶南土俗——國在天竺之東南可
五千里國土熾盛城郭謠俗與國同

金鉢

李嶠為定王上
禮食表玉鑾回

軫——
戒塗

鐘裏鉢

喻鬼龍翔寺居詩數聲
——雙影樹間茶

潑

普活切
水——

韻藻墨潑

畫斷王洽善潑墨故號王墨酒酣之後先以——絹脚
踏手捫隨其形象為山為水為石為樹倏忽變化不見

其墨汚之處桑悅暮春郊行詩——
——小池蚪斗亂箋調深院栗留鳴

增一潑

宣和畫譜王洽善能潑墨成畫宋白喜題品嘗題洽所畫
山水詩曰疊嶂層巒——開細情高興互相推此以知洽

潑墨之畫
為臻妙也
酒潑白居易詩
肉堆潭
浪潑李羣玉洞庭風雨詩
噴

潑蘇轍過石淙莊詩
居然
澆潑黃庭堅詩
何用相
倒潑孔武仲汨

搖三山欺五嶽巨
碾潑孔平仲蜀茶詩
開緘
翠潑僧契嵩詩

諸壑淨晴嵐
青潑舒遠莊居述懷詩
春山
黛潑楊慎秋江遠

金簾似竿鳴但
活潑殷邁自廬詩
聽外鳶魚
湯潑續仙傳
聶師道

見草舍三間有一人青白色似農者見師道到許入其舍復指師

道令近火爐邊牀上坐火側有湯鼎復有數箇黃甕合主人曰合

內物皆堪喫任意取之乃揭一合是茶
主人以一一及喫氣味頗異於常茶

濃藍潑王周過武寧縣詩
細草
汗如潑戴復古詩
田水沸
冰雪潑

楊萬里月下傳杯詩酒入詩
腸風火發月入詩腸——

綠醅發

曹伯啓夢酒會詩烏蟻混遊
槐國市——初——漢江濤

輶

古達切輶——戟
形也又驅馳貌

韻藻輶輶

劉向九歎濕濕——雷動電發馭高舉兮注言蛟龍升
天其形濕濕若水之流縱橫——兮乘雷電而高舉也

東京賦雲罕九旂闔輶——注——廣大貌魯靈光殿賦迢峴個
儼豐麗博敞洞——兮其無垠也陸龜蒙吳中苦雨詩雜若碎淵

淪高如破——陳造客夜不寐詩陣鴻——上雲衢夢欲成時每
破除輶一作膠司馬相如大人賦紛湛湛其差錯兮雜還——以

方馳師古注——猶交加也揚雄甘泉賦總總以搏搏
其相——兮茲駭雲迅奮以方攘按——又作膠葛

幽輶

羽獵賦天

清日晏達蒙列背罪氏控弦皇車——光純天
地望舒彌響翼乎徐至於上蘭注——車聲也

增輶輶

徐陵侯安都德政碑馳輕
軒於——奉侍駕於中都

輶輶

韓愈岳陽樓別賓司直詩
軒然大波起宇宙隘而放

巍我拔嵩華騰蹕較健壯
聲音一何宏——車萬兩

輶

蒲撥切將
行祭名

韻藻

抵輶詩取蕭祭脂取——**犯輶**周禮夏官大馭掌馭王路以祀

轡——遂驅之注行山曰輶犯之者封土為山象以菩芻棘柏為
神主既祭之以車轡之而去輶讀為別異之別謂祖道轡輶磔犬
也
轡輶見上唐書禮樂志皇帝若禡于所征之地駕至權倖太祝
以爵酌酒授太僕卿左併轡右受酒祭兩軹及軌前乃飲

授爵駕——**舍輶**左傳注祖而——
而行飲酒於其側曰錢

增釋輶

儀禮聘禮出祖——祭酒脯乃飲酒于其側注祖始也既
受聘享之禮行出國門止陳車騎釋酒脯之奠于輶為行

始也唐書禮樂志肅宗乾元二年詔去耒耜雕刻命有司改造之
天子出通化門——而入壇遂祭神農氏以后稷配冕而朱紘躬

九推 **推輶** 江淹齊太祖誄亦 **告輶** 于郤送尹判官之江陵序先是焉 既一擁土庇民 太夫人在堂指途于濟陽原照

煌煌潔爾壽觴由 **祀輶** 梁肅送賓拾遺赴朝廷 序七月初吉整車一 **祖輶** 胡宿古別詩此一孰不稱慶

一休風帆不斷岳陽樓梅堯臣王龍圖 **祭輶** 王逢送楊子明詩楊知江陵詩一山川濶歌驪道路愁 君志孤矢笑披黑貂

裴一 千仞岡 **回輶** 王逢題周左丞危從集詩 掉鞅萬斛舟 舊制先一良辰次起輶

茛 蒲撥切草木根也

韻藻 召伯茛 詩蔽芾甘棠勿剪勿伐 所一傳茛草舍也

增藻 茛 山海經皋塗之山其上有草焉 其狀如一郭注一香草 **根茛** 淮南子凡一草者生于庶草海閭生屈

龍屈龍生容華容華生葉葉生萍藻萍藻生浮草凡浮生不一者生于萍藻正土之氣也陸龜蒙吳中苦雨詩首到春鴻濛猶殘

病——
華茛——南方草木狀藟醬——也生于蕃國者大而紫謂之——
——生于番禺者小而青謂之藟焉本草注華藟當作——

——出南方草
木狀番語也
茛茛——楚辭九辨左朱雀之——
——今右蒼龍之躍躍
叢茛——梅堯臣魏文贈蕭
詩澠水有大人

——意茲分
——**近茛**——梅堯臣掇鋤詩侵烟
濕鷺頸——翻蟻壤
棠茛——梅堯臣李相公鎮河陽詩
瓜亭猶接吟——自數條

覆茛——王楸鍾詩——易
反掌剗地深潛鋒
草茛——孫黃西菴紀事詩——
臨丹壑柴扉枕碧漣
憩茛——邵寶送
馬叅政

詩遠道誰教歌——
豐年獨遣問啼號——

栢山茛——山海經——有木焉其狀如樗其葉
如栢而莢實其名曰——可以毒魚
名南茛——蘇軾月季花
再生詩而今

城東瓜不
記——
越城茛——王鑿石湖聯句緬懷文穆公弗
剪——按文穆公范成大也

頰——鳥葛切與
——同鼻羈

韻藻

颯颯 孟子舉疾首——而相告史記蔡澤列傳蔡澤不遇而從唐舉相唐舉執視而笑曰先生曷卑巨肩魍魎顏——

膝攀吾聞聖人不相殆先生乎

增折頰

後漢書周燮傳燮生而欽頤——醜狀駭人其母欲棄之其父不聽曰吾聞賢聖多有異貌興我宗者乃此兒也于

是養之吳志諸葛恪傳注恪長七尺六寸少鬚眉——廣頤大口高聲

炎頰

隋書麥鐵杖傳鐵杖自以荷恩深重遼東之役

請爲前鋒顧謂醫者吳景賢曰大丈夫性命自有所在豈能艾炷——瓜蒂散鼻治黃不差而卧死兒女手中乎

幽頰

山海

經邊春之山有獸焉其狀如禺而文身善笑見人則卧名曰——郭璞——贊——似猴俾愚作智觸物則笑見人伴睡好行小慧

終是縮頰

呂氏春秋文王嗜菖蒲俎孔子聞而服之——而食之三年然後勝之

槌頰

臨海水土記——似鰮魚

長四當頰

御史臺記臺中尚揖揖者古之肅拜也故有臺揖筆每署事必舉筆——

修頰

張衡西京賦——短項大

口折鼻注
皆魚形也

曲頰

王延壽王孫賦突高匡
而——眼眼歷而遠離

援

姊末切
逼——

韻藻排援

韓愈雪詩崩騰相——龍鳳交橫飛蘇
軾攬雲篇龍移相——鳳舞或顏亞

增一援

羅湖野錄張天覺頌云鼓寂鍾沈托鉢回——語
如雷楊維禎榴花詩寂帳千重碧疎巾——紅

鵬援
統一

志——河出西蕃——山
西流七百餘里入黃河

感援

陸龜蒙奉訓襲美吳中苦雨
詩又疑伍胥濤蛟蜃相——

帆援

僧貫休送新羅僧歸本國詩
月衝陰火出——大鵬飛

竹援

葛長庚詠梅詞松挨
——更堪霜雪俱慙

挨援

葛長
庚鶴

林問道篇昔者天子登封泰山其時士庶——
獨名一縣尉行轎而前呼曰官人來衆皆靡然

琵琶援

熊朋來瑟賦秦箏
多撮——多——

越

戶括切瑟下孔又
翦蒲爲席又月韻

韻藻疏越

禮記清廟之瑟朱絃——注越瑟下孔又云
兩頭孔陸龜蒙詩橫笛鳴秋風清商入——

增葛越

書禹貢島夷卉服傳南海島夷草服——疏——南方布
名用葛爲之左思吳都賦云蕉——升——弱于羅紈是也

升越

見上潛夫論萬子——篇中女布梅堯臣
記題蒙亭詩野服製——山庖盛雞蹠

蒲越

禮記莞簞之
安而——囊

鞞之尚明之也宋史禮志政和三年議禮局上五禮新儀昊天上帝位于壇上北方南向席以臺秸太祖位于壇上東方南向席以

一 拈越

儀禮鄉飲酒禮工四人二瑟瑟先相者二人皆左何瑟後
首——內弦右手相疏拈持也瑟底有孔越以指深入謂

之 孔越

見上執越儀禮鄉射禮工四人二瑟瑟先相者皆左何瑟
上——面鼓——內弦右手相注——內弦右手相由

也 洞越

史記禮書朱絃——大羹玄酒通越——史記禮書縣一鐘尚拊膈朱弦而
便——

漏

越

淮南子琴或撥刺枉撓濶解——而稱以楚莊之琴側室爭鼓
之注——音聲散也江淹詣竟陵公牋——之琴竊莊文之價

缺齧之劍盜

頃襄之名

幹

烏括切
轉也

韻藻增幹

宋書顧凱之傳顛之定命論曰是非——倚伏
移質故北宮意逆而功順東門心晦而迹明

昇幹

元包經傳曰——之一日之轉也睛之齋目之動
也注界音杲齋音豁離為日為目震為轉為動
迴幹謝惠連七月七日詠牛女

詩傾河易——欸情難久悰杜甫三川觀水漲詩乘陵破山門——
裂地軸陸龜蒙吳中苦雨詩凍骭一襜褕饑腸少糠粃甘心付

天壤委分任——吳融贈誓光上人草書歌摘如鈎挑如撥斜如
掌——如——劉弇石郎洞詩九夏三冬自——雨暘寒燠爭喧

排幹

韓愈南山詩力雖能
——雷電怯呵詬

烹幹

韓愈獻山南鄭相公詩榮
公鼎軸老——力健倔

風幹

司空

圖仙巖寺銘巖之巔森戟鏡天中宅
靈仙瀑之作——洞壑地海山鑿
運幹——蘇舜欽上執政啓相公

天地生育之私布
朝廷寬大之恩
力幹——陸游詩久矣世間無健筆相期——萬鈞
回傳若金題仇工部古松圖歌乃知巨筆

老且神——
造化雄千鈞
旋幹——陸游夜登城樓詩上天
何蒼蒼四序浩——
移幹——方回詩翁張孰——
隆替更變遷

機牙幹——真德秀勿齋歲聖言十六一
字其機——既——鈞石必隨

剗——丁括切剗也
也擊也

韻藻增刺剗——史記陳餘傳貫高與客孟舒等十餘人皆自髡鉗來
對獄高曰獨吾屬爲之王實不知吏治榜笞數千——

——身無可擊
者終不復言
制剗——淮南子天雄鳥喙藥之凶毒也良醫以活人侏
儒替師人之困懟者也人主以備樂是故聖人

——其——材無
所不用矣
削剗——吳越春秋文種范蠡曰夫截骨之劍無——之
利召鉄之矛無分髮之便建策之士無暴興之

說

力剡

圖畫見聞誌成都靜德精舍有薛稷畫雜人物鳥獸二壁有胡氏嗜古好奇惜少保之蹟將廢乃募壯夫操斤一

于顏全之際得像三十七首馬八蹄

捷剡

淮南子黃帝遺其玄珠使離朱一索之弗能得也於是使忽怳而後能得之注離

朱明目一疾利忽怳善忘之人皆黃帝臣

薛

五割切說文戔山也又屑韻

韻藻截薛

司馬相如上林賦九變一一南山戔戔揚雄長楊賦極一一而爲弋紆南山以爲置注弋屨也紆誦也謝靈運

山居賦連岡則積嶺以隱嶙舉峰則羣竦以一一陵廂蒙古杉詩恐是夸娥怒教臨一一哀

嶢薛

左思魏都賦抗旗亭之一

一侈所類之博大

增差薛

後漢書馮衍傳陟九嶠而臨一一今聽涇渭之波聲注一一山一名差我今在三原縣差音才結反

嵯薛

世說

人間丞相周侯何如和嶠答
曰長興——按丞相王導也
揭嶠杜甫詩紛披長松

峇嶠 杜牧戰
論名城

堅壘——嶠嶠皮日休古杉詩槍煙
相貫——披薦靜禪襪

捋

郎括切手——也取
也摩也或作乎

韻藻增采捋

詩——采芣苢薄言——之劉基感
懷詩榮威方及時——一何頻
摩捋 兩雅強斯疏強

好自——者蓋
蜨類斯音祈

鵠捋 急就篇鵠注鵠者鵠也關西謂之鵠
鵠捋 康

琴賦或捋捋——縹緲泚冽注
捋捋——皆手撫拂絃之貌

郁捋 潘岳笙賦——口循孔貌
融喬注——

芒筒捋

北史斛斯微傳樂有鈴于者近代絕此器或自蜀得之皆
莫之識微曰此鈴于也依于寶周禮注以——之其聲

極清眾
乃歎服

虎鬚捋

劉因詩誰見——真可
自慚雞肋豈勝拳

吟髭捋

楊慎題秋江遠眺
圖詩老倦捫蘿與

攀葛倚闌獨

把——

鞞

胡葛切鞞一蕃
人名出北土

韻藻增紅鞞鞞

舊唐書肅宗紀上元二年楚州刺史崔旆獻定國寶玉十三枚七曰——大如巨栗赤如櫻桃唐

寶記——大如巨栗赤爛若朱櫻脉之若不可觸而觸之甚堅不可破皮日休詩山果——水苔青紫鬋文同朱櫻桃詩君王日午坐倚蘭翡翠一盤——又唐書契苾何力傳何力爲遼東道行軍大總管安撫大使副李勣同趙高麗勣已拔新城留何力守時高麗兵十五萬屯遼水引鞞鞞數萬衆據南蘇城何力奮擊破之瀛涯勝覽鞞鞞國西瓜甜瓜一枚用二人舉之

鵠

古活切
鵠——

韻藻炙鵠

楚辭大招——烝鳧鵠鵠只注——燔肉也——麋鵠也

鵠鵠

本草——一名鬼車一名車載板一名九

次定曰

御定佩文韻府

四七

頭鳥晦瞑則飛鳴俗云十首一被犬噬今猶帶血夷堅志李壽翁
守長沙募人捕得——身圓如箕十脰環簇其九有頭其一獨缺
一脰各生兩翅當飛時十八翼霍霍而動西都賦鳥則玄鶴白鷺
黃鵠鵠鵠——鵠鵠鳬鷺鴻雁杜甫詩楚岸朔風疾天寒——呼
韓駒送王秘閣詩右軍池頭
——呼康樂臺下移桎疎

增麋鵠

爾雅鵠——疏鵠一
名——今呼鵠鵠

鵠鵠

崔伯易珠賦——
鳬鷺鵠鵠鵠鵠

鵠

胡葛切鳥似鷄
也關必至死

韻藻增鵠鵠

列子黃帝與炎帝戰以——為旗幟張華
鷄鵠賦——介其背距鵠鷺軼于雲際

鵠鵠

禽經
鵠伯

勞也狀類
——而大

戴鵠

東京賦髯髮被繡虎夫——應劭注繡衣在天
子乘輿之前鷺鷥鳥也令武士戴之取猛也

鵠

鵠

杜甫湘江宴錢裴二端公赴道
州詩——催明星解袂從此旋

翹鵠

張昱輦下曲國戚來朝總
盛容左班——右王封

雞鵒

吳澄詩——物之微猶自了晨旦

鵒似鵒

顏氏家訓實如同從河州來得一青鳥馴養愛玩舉族呼之爲鵒吾曰鵒出上黨數曾見之色竝黃黑無駁雜也檢

說文——雀——而青出羌中韻集音分此疑煩釋

駝

胡葛切毛布

韻藻增駝

後漢書烏桓傳婦人能刺韋作文繡織——

疊駝

魏書波斯國傳波斯國出——駝駝駝駝

駝

唐書突厥傳牧馬之童乘羊之隸齋——邀利者相錯於路

暑駝

唐書吐蕃傳吐蕃居寒露之野物產寡薄烏海之陰

盛夏積雪——冬裘

毛駝

宋史地理志熙州貢——段麝香

蜀駝

陳琳神武賦黼錦績組——皮服

斜駝

陳造

都梁詩市中——賤水外拂廬稀

暍

許葛切
熱貌

韻藻增凍暍

淮南子因其饑渴——勞倦怠亂恐懼窘步乘之以選卒擊之以宵夜此善因時應變者也

陰暍

淮南子武王——人於撻下而天下懷之

扇暍

帝王世紀武王見暍人自左擁而右扇之

禦暍

郭璞驚鵲讚——之鳥厥

名驚鵲昏明是互畫隱夜觀

救暍

陸龜蒙詩有力卽扶危懷仁過——

道暍

陸游詩餽漿憐——裹飯助春耕

鰈

北末切魚掉尾也

韻藻鰈鰈

詩施風濺濺鱣鮪發發按發同鰈卽說河南府試筌蹄賦魚——以隨波樂只免爰爰而得性怡然杜甫觀打

魚歌綿州江水之東津魴魚——色勝銀白居易詩今來淨淥水照天游魚——蓮田田

噴

才割切嘈——鼓聲嗽同

韻藻增傲嘖

荀子君子之學也以美其身小人之學也以爲禽犢故不問而告謂之一問一而告二謂之一傲非也嘖

非也君子如嚮矣

嘈贊

束皙讀書賦抑揚——或疾或徐優游蘊藉亦卷亦舒虞世南琵琶賦音則抑揚——聯綿斷續紆

餘雙鶴之吟清壯三秦之曲劉禹錫更衣曲滿堂醉客爭笑語——琵琶青羅中苑成大詩百沸綠湯雪湧波綠車——雨鳴簷

袜

莫撥切
肚

韻藻增寶袜

瑯嬛記西施舉體有異香每沐浴竟宮人爭取其水積之甕甕用松枝灑于帷幄滿室俱香下有濁滓凝

結如膏宮人取以曬乾香踰于水謂之沉水製錦囊盛之佩于——謝偃踏歌詞細風吹——輕露濕紅紗

錦袜

誠齋雜記

崔生入山遇仙女爲妻還家得隱形符潛游宮禁爲衛士所知追捕甚急生逃還山中隔洞見其妻告之妻擲——成五色虹橋度

崔追者不及

轍

五割切車載高也

韻藻增轍轍

博雅嚴嚴——高也西京賦反宇業業飛檐——流景內照引曜日月梁元帝曠野寺碑——璇題虹梁

生于暮雨璞璞銀榜飛觀入乎雲中

蹇

桑割切跋——行貌

韻藻增蹇蹇

莊子——爲仁蹇蹇爲義而天下始疑矣注——蹇蹇蓋蹇蹇不安之意盧照鄰五悲文鐘鼓玉帛——

蹇蹇金木水火混合推遷揚維楨題子昂驕跋蹇——虛全月蝕詩南風塵愁跋蹇坐令公子心火然

項長尾短飛——

适

古活切疾也

韻藻伯适

論語周有八士伯達——

南宮适

論語————出子曰君子哉若人尚德哉若人按史記作南宮括

增霍适

圖繪寶鑑——字南仲善畫竹

撥

染割切抹——

韻藻增臂撥

公羊傳宋萬搏閔公絕其脰仇牧遇之於門手劍而叱之萬——仇牧碎其首齒著乎門闥注側手曰撥

抹撥

韓愈貞曜先生誌銘惟其大猷於詞而與世——

擦

七曷切足動草聲

韻藻增挾擦

益州名畫錄黃居實畫性最高風姿俊爽前輩畫太湖石皆以淺深墨淡嵌空而已居實以筆端——文

理縱橫夾雜砂
石稜角峭硬

達

他達切
泥滑

韻藻增水達

宋史河渠志元豐二年正月宋用臣奏請卽
洛河舊口置——通黃河以泄伊洛暴漲

滑達皮

林吳中苦雨詩益檐低礙首蘇地——足蘇軾
秧馬歌以我兩足爲四蹄聲蹢蹢——如兔驚

磴薛達

韓愈荅張徹詩——
——拳跼梯颺颺伶俜

襪

北末切——襪
襪雨衣也

韻藻增縕襪

北齊書文苑傳祖鴻勳與陽休之書曰首戴萌蒲身
衣——出藝梁稻歸奉慈親緩步當車無事爲貴斯

已適矣宜
必撫塵哉

上襪

梅堯臣襪詩——
與下襪青襪苦能繼

蕩

古達切水名又膠一波勢也

韻藻

木華海賦襄陵廣島——浩汗注——廣深之貌

增蕩蕩

劉威黃河賦浩浩蕩蕩滲滲——

齧

五割切默食之餘曰——又點韻

韻藻增齧齧

釋名獸曰嚙齧齧也所臨則——也

缺齧

陸龜蒙古杉詩戰鋒新——燒岸黑黢黢

疵齧

梅堯

臣和子華持國王汝來飲西軒詩其間常有言但未見——

馱

蒲撥切香氣

韻藻增馱馱

博雅馱馱——香也

陸馱

魏書——侯傳長子——多智有父風高宗見而悅之謂朝臣曰吾常歎其父

智過其軀是復踰于父矣
後襲父爵改封建安王

獨

許葛切短喙犬
又恐也又洽韻

韻藻增恐獨

漢書王莽傳莽下書曰內置司命軍正誠欲以司不
奉命令軍人咸正也今則不然各爲權勢——良民

晉書刑法志呵人取財似受賕囚辭所連似告劾諸勿
聽理似故縱持質似——如此之比皆爲無常之格也

濺

呼括切水聲濺
同見泰韻隊韻

韻藻濺濺

詩施罟——鱸鮪發發注罟入水聲釋名血濺也出於
肉流而——也蘇軾西湖秋涸放魚詩未信長堤隔濤

瀨——發發須臾間抑貫詩
胤恩流——鷗影去翩翾

佞

古活切會
計曰——

韻藻曷有佢

詩君子于役——其
——傳佢會也

菰

古活切菰
——瑞草

韻藻增菰菰

揚雄甘泉賦攢并閭與——兮
紛被麗其亡鄂注——草名

友

蒲撥切
犬走貌

韻藻赤友

周禮秋官——氏掌除牆屋注——氏
主除蟲豸者——猶言抹拔除去之也

牽

他達切小羊也
牽同亦作牽達

韻藻增如達

詩誕彌厥月
先生——

筴

當割切
竹簾

韻藻增竹筴

資暇錄麤籐因江東呼爲筴今京洛皆呼爲——

鵝

丁括切——
雀又黠韻

韻藻增山鵝

曹植七啓——
斤鵝珠翠之珍
霜鵝
張協七命晨鳧
露鵝——黃雀

泚

呼括切
泚——

韻藻增泚泚

博雅——
泚泚流也

賊

呼括切說
文視高貌

韻藻增賊賊

博雅——
睞睞視也

茺

徒活切活——草生
江南又他括切

韻藻增活苑

爾雅離南——疏離南草也一名——鄭注通草也艸白可作婦人首飾

竭

鳥葛切

韻藻渠竭

唐書張守珪傳詔以瓜州爲都督府卽詔守珪爲都督州地沙壻不可藝常儲雪水溉田是時——悉爲敵毀

材木無所出守珪密禱於神一夕水暴至大木數千章塞流下因取之修復堰防耕者如舊州人神之

千金竭

晉書惠帝紀太安二年王師攻方壘不利方決——水碓皆涸乃發王公奴婢手舂給兵廩一品已下不從征者

男子十三以上皆從役水經注穀水自——東注謂之千金渠也洛陽地記——舊堰穀水魏時更修積石爲竭而開溝渠五所謂之五龍渠渠上立竭部立石人以記之

增舊竭

晉書食貨志杜預曰計漢之戶口以驗今之陂處皆陸業也其或有舊陂——則堅完修固

大竭

晉書石勒

戴記勒統步騎四萬赴金墉濟自——先是流澌風猛
軍至水泮清河濟畢流澌大至勒以爲神靈之助也
滕塌宋史

傳抗知蘇州州竝江湖民田苦風潮害抗築長堤
自城屬崑山亘八十里民得立——大以爲利
水塌水經注高

中幸懸瓠平南王肅起高臺于
小城建層樓于隅阿下際——**修塌**水經注漢明帝永平十二年
議治汴渠詔王景與將作謁

者王昊共防
築堤——**八塌**續文獻通考至元中烏克遜澤在廣西陂水墾
田築——以節瀦洩得稻田收粟爲軍儲邊民

賴**陂塌**杜預論水利疏自頃戶田日增而——歲決良
田變生蒲葦蘇轍詩今年利——確聲喧里間**塘塌**方岳
詩典

衣已供
——冊

吳塘塌晉書食貨志魏武以沛國劉馥爲揚州刺史鎮合肥廣屯
田修芍陂茹陂七門——諸——以溉稻田公私有蓄歷代

爲**諸梁塌**水經注醴水又東注葉陂陂東西十
里南北七里二陂竝——之所——也

但

當割切
相呵

韻藻增刀但

梅堯臣和子華持國玉汝來飲西
軒詩迭相陳語言會未厭——

咄

丁括切
見月韻

釅

桑割切放也說
文糴——散之也

妓

蒲撥切鬼婦說文婦人美貌文字指
歸女——禿無髮所居之處天不雨

餲

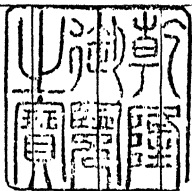
烏葛切食傷臭又胡
葛切餅名見霽卦韻

汰

他達切——
過見泰韻

糲

盧達切糲
——見霽韻



御定佩文韻府卷九十六之三